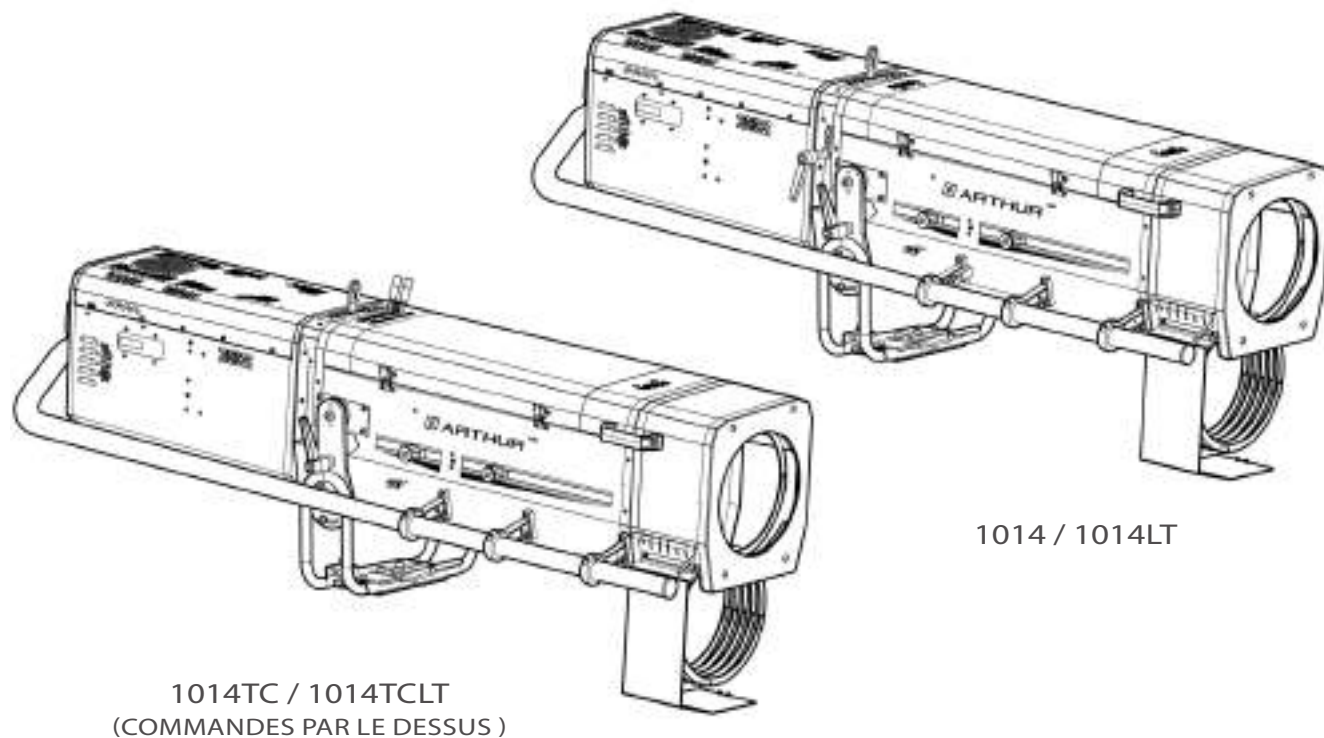


ARTHUR

POURSUITES LED

Manuel



LED 800 W

Angles	Commandes	Modèle	
		Standard / CE	Nord-Américain
5.5° – 15°	Sur le côté	1014	1014C
5.5° – 15°	Sur le dessus	1014TC	1014CTC

Angles	Commandes	Modèle	
		Standard / CE	Nord-Américain
4° – 10°	Sur le côté	1014LT	1014CLT
4° – 10°	Sur le dessus	1014TCLT	1014CTCLT

V1

- FIRMWARE: V2.07

VALIDATION : 18/09/23

DN41195800-B


ROBERT JULIAT

Robert Juliat S.A.S. 32, rue de Beaumont, F 60530 Fresnoy-en-Thelle - tél. : +33 (0)3 44 26 51 89 - info@robertjuliat.fr

www.robertjuliat.fr

Sommaire

1	Instructions d'utilisation	1
2	Présentation	2
2.1	Fonctions	2
2.2	Plaque d'identification	3
2.3	Accessoires inclus	3
2.4	Accessoires	4
3	Installation	5
3.1	Mécanique.....	5
3.1.1	Positions d'utilisation	5
3.1.2	Distance minimale entre l'appareil et une matière inflammable.....	5
3.1.3	Conditions d'utilisation.....	5
3.1.4	Accrochage	5
3.1.5	Suspension	5
3.1.6	Réglage de la fourche.....	6
3.1.7	Installation du trépied.....	6
3.2	Électrique.....	7
3.2.1	Source LED.....	7
3.3	DATA	8
3.3.1	DMX 512-A / RDM.....	8
3.3.2	Art-Net / sACN	9
3.4	Accessoires	10
3.4.1	Cassette iris à fermeture totale.....	10
3.4.2	Changeur 6 couleurs "boomerang".....	10
3.4.3	Changeur 6 couleurs "à tirettes" (option).....	11
3.4.4	Porte-gobo	11
3.4.5	Verre dépoli / CTO (option).....	12
3.4.6	Porte-filtre interne 120 x 120 mm (option).....	12
3.4.7	Trépieds (option).....	13
3.4.8	Viseur de poursuite Telrad (option).....	13
3.4.9	Sangle attache câble RJ	13
3.4.10	Flight-case (option)	14
4	Opérations	15
4.1	Intensité lumineuse.....	15
4.1.1	Etendue.....	15
4.1.2	Contrôle	15
4.1.3	Paramètres.....	15
4.1.3.1	Résolution de la gradation - DMX uniquement	15
4.1.3.2	Courbe de gradation	15
4.1.3.3	Commande Master.....	16
4.1.3.4	Réglage position maximale.....	16
4.1.3.5	Dimming mode (mode gradation)	16
4.2	Stroboscope	17
4.2.1	Etendue	17
4.2.2	Contrôle	17
4.3	Temps de réponse.....	17
4.3.1	Etendue	17
4.3.2	Contrôle	17
4.4	Ajustement de la taille du faisceau	18
4.4.1	Etendue	18
4.4.2	Contrôle	18
4.5	Orientation.....	19
4.5.1	Etendue	19
4.5.2	Contrôle	19
4.6	Iris.....	20
4.6.1	Etendue	20
4.6.2	Contrôle	20
4.7	Gobo	20
4.7.1	Etendue	20
4.7.2	Contrôle	20
4.8	Couleur	21
4.8.1	Etendue	21
4.8.2	Contrôle	21
4.9	Filtre correcteur CTO & verre dépoli	22
4.9.1	Etendue	22
4.9.2	Contrôle	22
5	Paramètres.....	23
5.1	Panneau de contrôle.....	23
5.1.1	Afficheur	23
5.1.2	Écran d'accueil.....	23
5.1.3	Menu.....	24
5.1.4	Paramètres.....	25
5.1.4.1	Intensité.....	25
5.1.4.2	Auto-OFF (Extinction écran)	25
5.2	DMX512 / Contrôle à distance	26
5.2.1	Protocole	26
5.2.2	Configuration	26
5.2.3	Paramètres	26
5.2.3.1	DMX Hold	26
5.2.4	Charte DMX.....	27
5.2.5	Plage de réglage DMX (range).....	27
5.2.5.1	Durée stroboscope	27
5.2.5.2	Vitesse stroboscope	27
5.2.5.3	Temps de réponse	27
5.2.5.4	Mode de contrôle	27
5.3	Contrôle à distance RDM.....	28
5.3.1	Protocole	28
5.4	Contrôle à distance Art-Net	30
5.4.1	Protocole.....	30
5.4.2	Configuration	30
5.5	Contrôle à distance sACN	31
5.5.1	Protocole	31
5.5.2	Configuration	31
5.6	Modes de refroidissement du ventilateur.....	32
5.6.1	Etendue	32
5.6.2	Contrôle	32
5.7	Potentiomètre local	33
5.8	Interface Web	34
5.8.1	Contrôle	34
5.8.2	Adresse IP par défaut	34
5.8.3	IP réseau de l'ordinateur	34
5.8.4	Connexion à l'interface web	34
6	Maintenance.....	35
6.1	Maintenance préventive.....	35
6.1.1	Fréquence	35
6.1.2	Nettoyage général.....	35
6.1.3	Vérification visuelle générale.....	35
6.1.4	Source LED.....	35
6.1.5	Optiques	35
6.1.6	Nettoyage du module LED	36
6.2	Analyse	37
6.3	Protection thermique.....	37
6.4	Mise à jour du firmware	37
6.5	Réglage usine par défaut.....	37
6.6	Selftest	38

CONSIGNES GÉNÉRALES

1. Impropre à l'usage domestique.
2. Matériel professionnel : intervention par technicien qualifié uniquement.
3. Outre les consignes d'utilisation figurant dans la présente notice, vous devrez respecter les prescriptions générales de sécurité et de prévention des accidents édictée par le législateur.
4. L'appareil auquel est attachée cette notice rentre dans la section 17 - Luminaires pour éclairage de scènes de théâtre, des studios de télévision, de cinéma et de photographie de la norme :
Standards NF EN 60598-1, NF EN 60598-2-17, Low Voltage Directive 2014/35/UE & EMC Directive 2014/30/UE.
5. Ces appareils sont considérés IP20 et réservés à une utilisation intérieure.

PROJECTEUR

6. Veiller à ce que le projecteur soit monté avec un support approprié.
7. Les écrans de protection ou les lentilles doivent être remplacés s'ils sont visiblement endommagés au point que leur efficacité en soit diminuée, par exemple par des fêlures ou des rayures profondes.
8. En position suspendue (crochet, boulon...), l'appareil doit obligatoirement être assuré par une suspension auxiliaire (élingue, chaîne...) convenablement dimensionnée.
9. Les attaches ou câbles de sécurité doivent être solidement fixés à l'arrière de l'appareil et être aussi courts que possible, ou enroulés si nécessaire, pour réduire au minimum la distance de déplacement si l'appareil devait être délogé.
10. Les accessoires amovibles (changeur de couleurs...) doivent également être assurés par une élingue de taille appropriée, ancrée à l'avant de l'appareil.
11. Le poids combiné de l'appareil et des accessoires doit être pris en compte lors du choix de la capacité portante du câble ou de la liaison de sécurité.
12. Ne pas ouvrir l'appareil sous tension.
13. ATTENTION : Source LED et supports chauds. Attendre que l'appareil soit froid avant toute intervention.
14. Ne modifiez pas la conception de l'appareil ni aucun de ses dispositifs de sécurité.
15. Resserrer régulièrement les connexions et contrôler l'état des câbles. Si le câble est détérioré, le remplacer par un câble identique.
16. Utiliser l'appareillage d'alimentation approprié.

VENTILATION

17. Ne pas placer le projecteur à proximité de matière inflammable.
18. Ne pas utiliser à l'extérieur. Ne pas couvrir. Ne pas laisser l'appareil exposé à l'eau.
19. Pour éviter toute surchauffe de l'appareil, ne jamais boucher les passages d'air.
20. Si l'appareil comporte un ou plusieurs ventilateurs, vérifier qu'ils fonctionnent bien. Si un dysfonctionnement apparaît à ce niveau, éteindre immédiatement le projecteur et effectuer les contrôles nécessaires.

NETTOYAGE

21. Ne pas toucher la source LED.
22. Pour nettoyer les parties optiques, utilisez un chiffon doux en combinaison avec de l'eau distillée ou de l'alcool isopropylique recommandé pour les optiques revêtues. N'utilisez aucun produit de nettoyage contenant des solvants ou des abrasifs, car ceux-ci peuvent endommager la surface. Séchez avec un chiffon doux non pelucheux.
23. Enlevez régulièrement la poussière avec un chiffon doux non pelucheux.
24. Dépoussiérer régulièrement les filtres.

ALIMENTATION

25. Isoler électriquement avant toute intervention
26. Raccordement direct secteur. Ne pas raccorder sur une sortie "électronique" (gradateur, relais statique...).
27. Contrôler la tension secteur.

REMARQUE

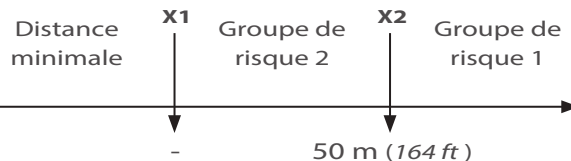
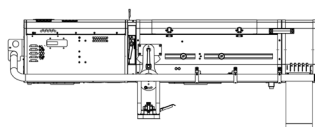
Appareils réalisés en conformité avec les directives européennes de normalisation appliquées au matériel d'éclairage professionnel.
Toute modification du produit dégage la responsabilité du constructeur.

Sécurité photobiologique selon la norme EN62471



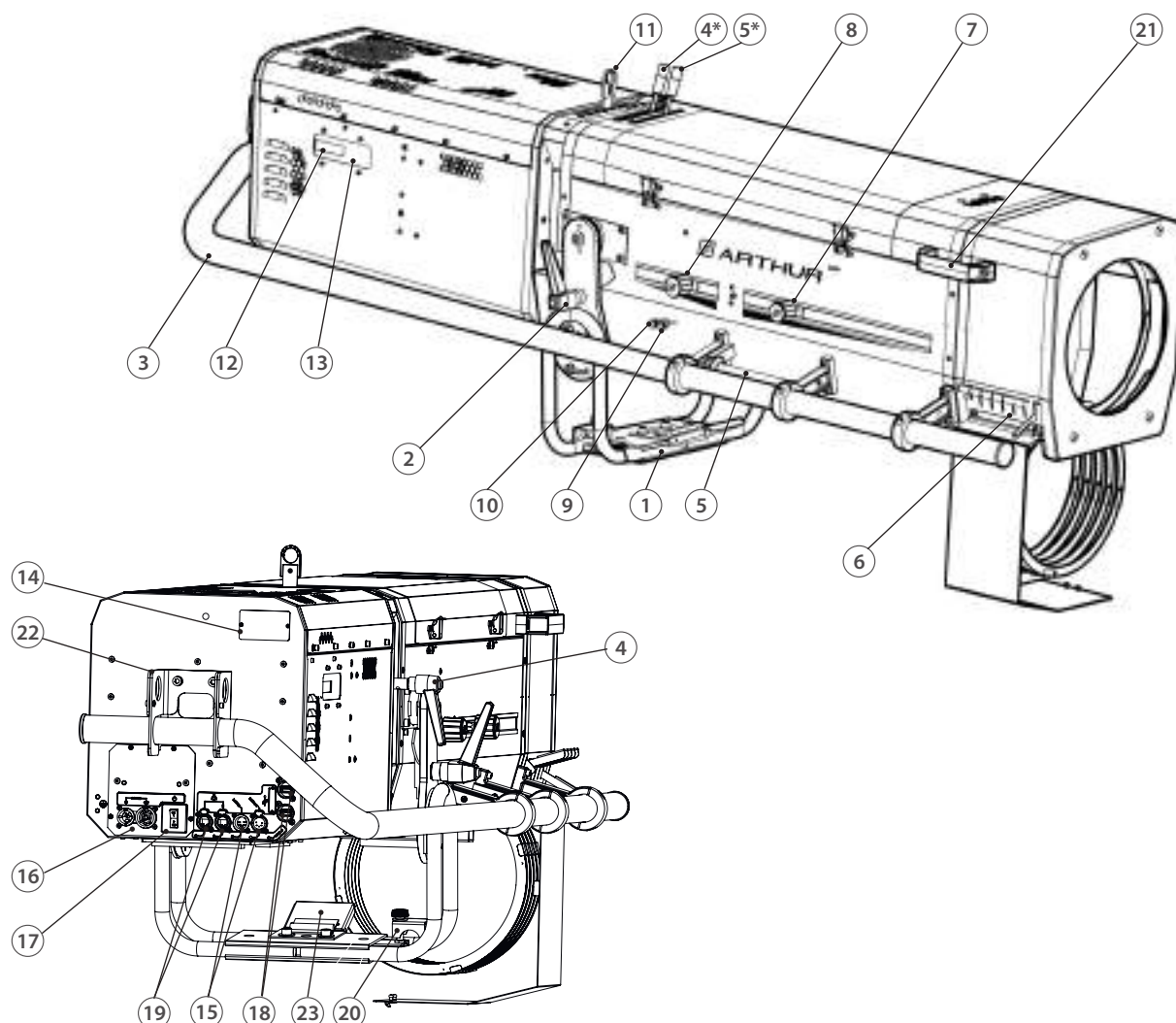
Groupe de risque 2

AVERTISSEMENT : Ce produit émet un rayonnement optique potentiellement dangereux. Ne regardez pas la lampe lorsqu'elle est allumée. Des lésions oculaires peuvent en résulter.



Groupe de risque 2 - le projecteur doit être positionné de manière à ce qu'il soit improbable qu'une personne regarde ce projecteur de manière prolongée à une distance inférieure à 50 m.

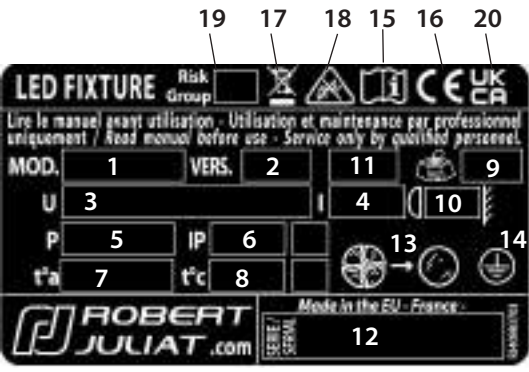
2.1 Fonctions



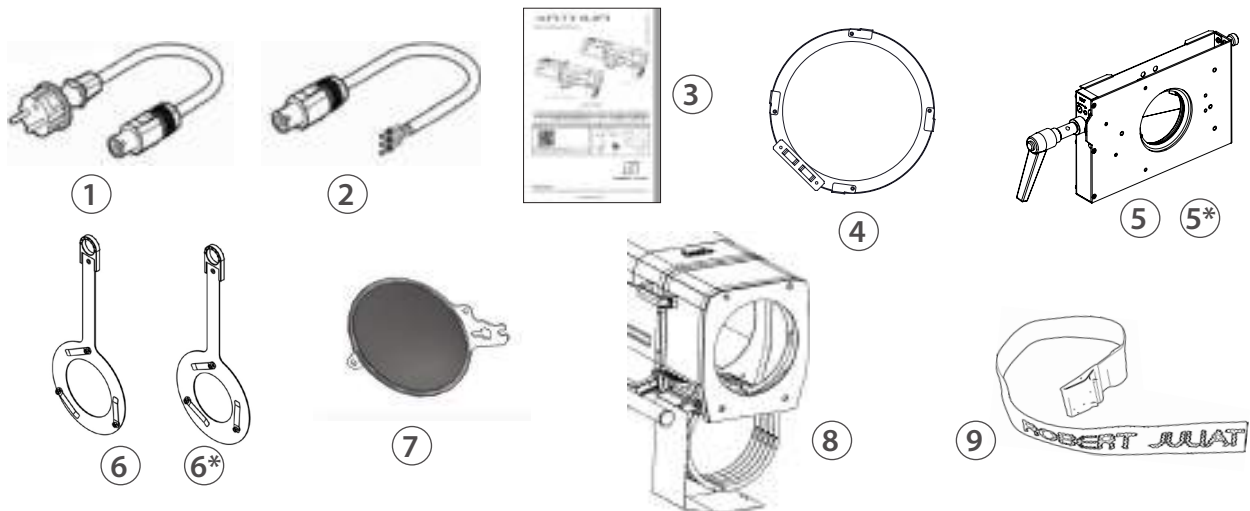
Fonctions

- | | |
|---|---|
| 1. Lyre | 12. Afficheur local |
| 2. Poignée verrouillage de la lyre | 13. Clavier |
| 3. Poignée ergonomique | 14. Plaque d'identification |
| 4. Commande d'iris (1014/1014LT) | 15. Connecteurs DATA (entrée et sortie) |
| 4*. Commande d'iris (1014TC/1014TCLT) | 16. Connecteurs d'alimentation (entrée et sortie) |
| 5. Commande de gradation (1014/1014LT) | 17. Interrupteur de mise sous tension |
| 5*. Commande de gradation (1014TC/1014TCLT) | 18. Connecteur USB pour accessoires |
| 6. Changeur des couleurs | 19. Connecteur ethernet RJ45 |
| 7. Réglage zoom | 20. Verrouillage du câble |
| 8. Réglage focus | 21. Poignées |
| 9. Filtre verre | 22. Anneaux de levage |
| 10. Filtre de réserve | 23. Butée de basculement |
| 11. Support gobo | |

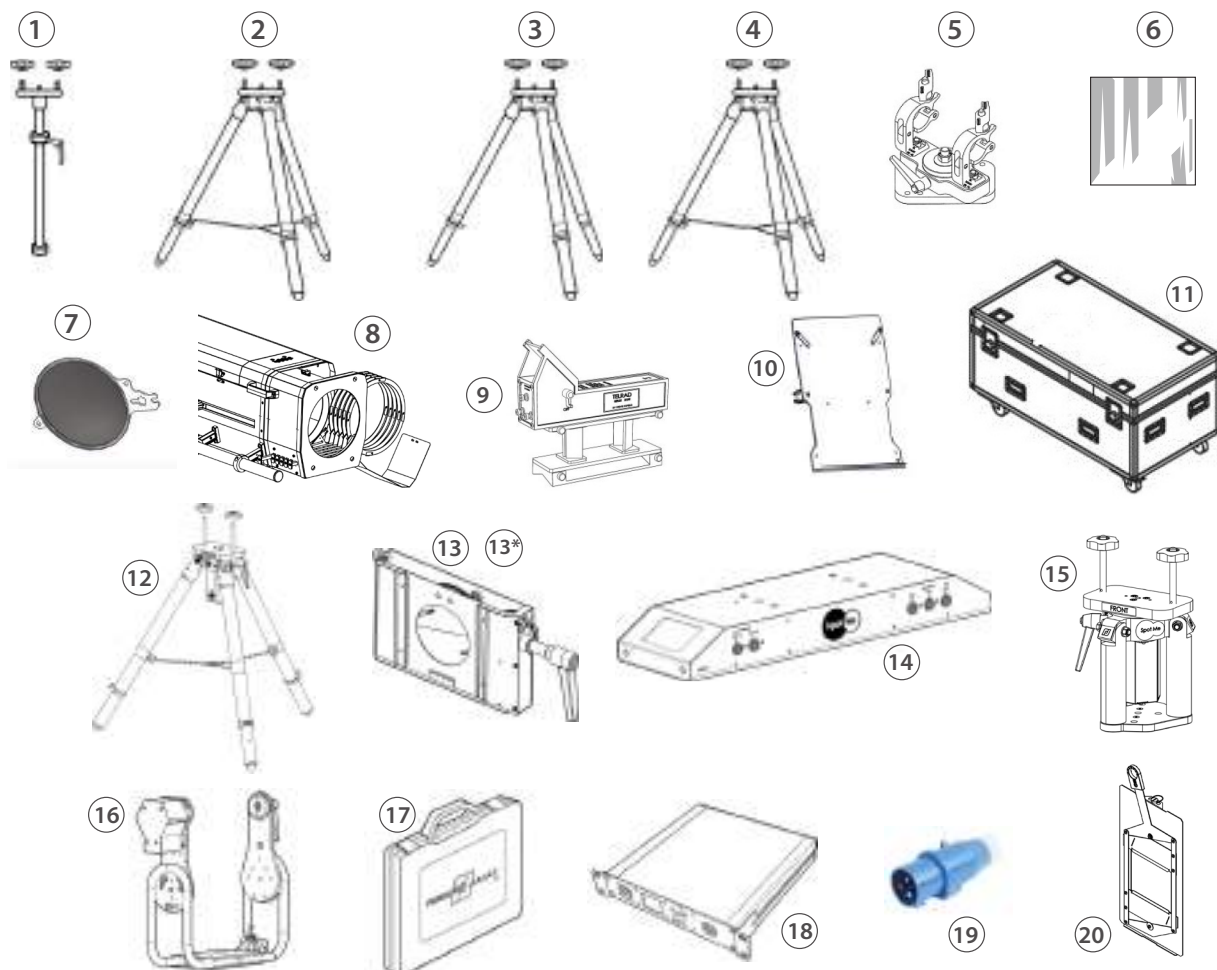
2.2 Plaque d'identification

Description	
 19 17 18 15 16 20 LED FIXTURE Risk Group Lire le manuel avant utilisation - Utilisation et maintenance par professionnel uniquement / Read manual before use - Service only by qualified personnel MOD. 1 VERS. 2 11 9 U 3 I 4 10 P 5 IP 6 13 14 t°a 7 t°c 8 ROBERT JULIAT .com Made in the EU - France 12 Unités utilisées : - Poids = kilogramme (kg). - Intensité = Ampère (A) - Tension = Volt (V). - Fréquence = Hertz (Hz). - Température = degré Celsius (°C)	1. MOD. : modèle de l'appareil 2. VERS. : Version de l'appareil 3. U : tension nominale (V) 4. I : intensité nominale (A) 5. P : puissance maximum (W) 6. IP : indice de protection international 7. t°a : température ambiante maximale (°C) 8. t°c : température extérieure de la carrosserie maximale (°C) 9. Poids net (kg) 10. Distance minimale d'une matière inflammable par rapport à l'appareil (m) 11. Type de LED de l'appareil 12. Numéro de série 13. Remplacer le verre brisé 14. Produit de classe 1 15. Lire le manuel 16. Conformité européenne 17. Marquage directive DEEE 18. CEI-TR-62778 – Ne pas regarder fixement la source de lumière 19. EN62471 – Groupe de risque 20. Marquage UKCA - Conformité pour la Grande-Bretagne

2.3 Accessoires inclus



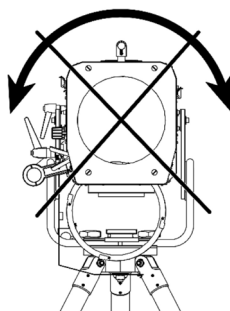
	Référence	Description
1	CAL03	Câble alimentation 3 mètres (3G1,5 HO7RNF) avec connecteurs Neutrik PowerCon® True1 et CEE 7/7 (2P+T NF/SCHUKO) – version standard
2	CAL04	Câble alimentation UL/CSA 1,5 mètres avec connecteur Neutrik PowerCon® True1 – version nord-américaine
3	DN41195900	Guide démarrage rapide
4	PF1013	Porte-filtre métal Ø270 mm (x6)
5	CCU1	Iris à fermeture totale - Ø72 mm
5*	CCU2	Cassette iris à fermeture totale - Ø55 mm pour version LT
6	SGUP2	Porte-gobo universel taille "A" (métal & verre)
6*	SGUB3	Porte-gobo taille "B" (métal & verre) pour version LT
7	VDM120	Verre dépoli avec support Ø120 mm
8	M270/2B	Changeur 6 couleurs "boomerang"
9	SAC1	Sangle attache câble RJ (25 x 500 mm) (x1)



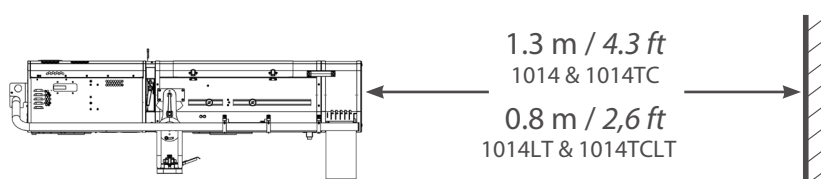
	Référence	Description
1	JPP	Jambe pour projecteur de pont
2	GT4000	Trépied avec chaînette de sécurité - CMU= 130 Kg - hauteur max: 1030 mm
3	GT4000S	Trépied sans chaînette de sécurité - CMU= 130 Kg - hauteur max: 1030 mm
4	GT4000R	Trépied, tête montée sur roulement à billes, avec chaînette de sécurité - CMU= 130 Kg - hauteur max: 1030 mm
5	T4000	Support poursuite pour structure Ø50mm (suspension ou appui) - CMU= 100 Kg
6	VD120	Verre dépoli 120x120 mm
7	FCM120/2	Filtre correcteur 1/2 CTO (Rosco #3408) Ø120 mm sur support
8	M270/2TM	Changeur 6 couleurs "à tirettes"
9	Kit TELRAD	Viseur de poursuite Telrad avec extension et kit d'adaptation universel
10	SDUP	Pupitre porte document pour poursuite avec kit d'adaptation universel
11	FC1014/S	Flight-case pour gamme LLT / pied GT / accessoires
12	GT4000RSM	Trépied, tête montée sur roulement à billes, avec chaînette de sécurité et capteur PAN SpotMe - CMU= 130 Kg - hauteur max: 1030 mm
13	CCU1SM	Cassette iris à fermeture totale avec capteur de position pour système SpotMe - Ø72 mm
13*	CCU2SM	Cassette iris à fermeture totale avec capteur de position pour système SpotMe - Ø55 mm pour version LT
14	SMS	Serveur SpotMe + 2 cables capteur + flight case
15	T4000RSM	Support poursuite, tête montée sur roulement à billes, avec capteur PAN SpotMe - CMU = 100 Kg - Poids : 8,83 Kg
16	FRO/SMCPD	Fourche renforcée orientable équipée capteur TILT SpotMe (type C)
17	TCSM	Boîte à outils calibration SpotMe
18	Maestro	Serveur Maestro pour SpotMe - unité rackable: 1U - demi 19"
19	PCP1716A	Connecteur d'alimentation IEC60309 6h 16A 2P+T bleu (P17)
20	G80/2	Guillotine horizontale Ø80 mm

3.1 Mécanique

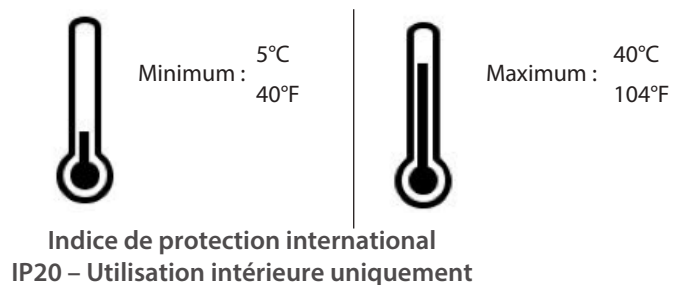
3.1.1 Positions d'utilisation



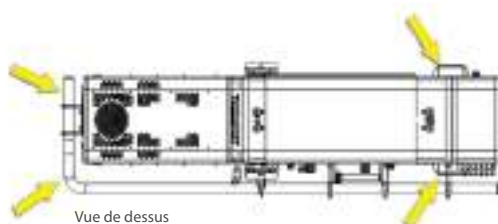
3.1.2 Distance minimale entre l'appareil et une matière inflammable



3.1.3 Conditions d'utilisation

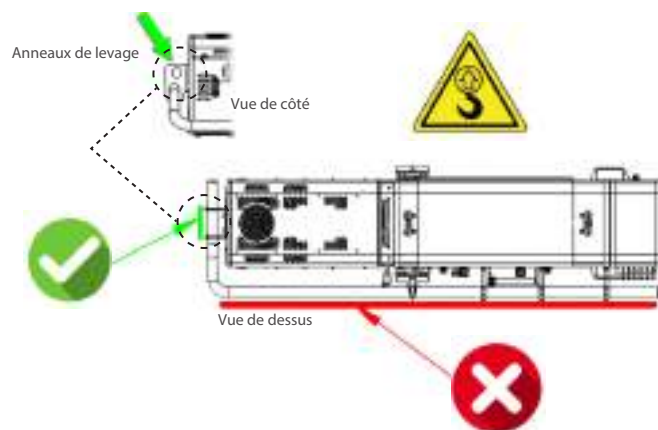


3.1.4 Accrochage

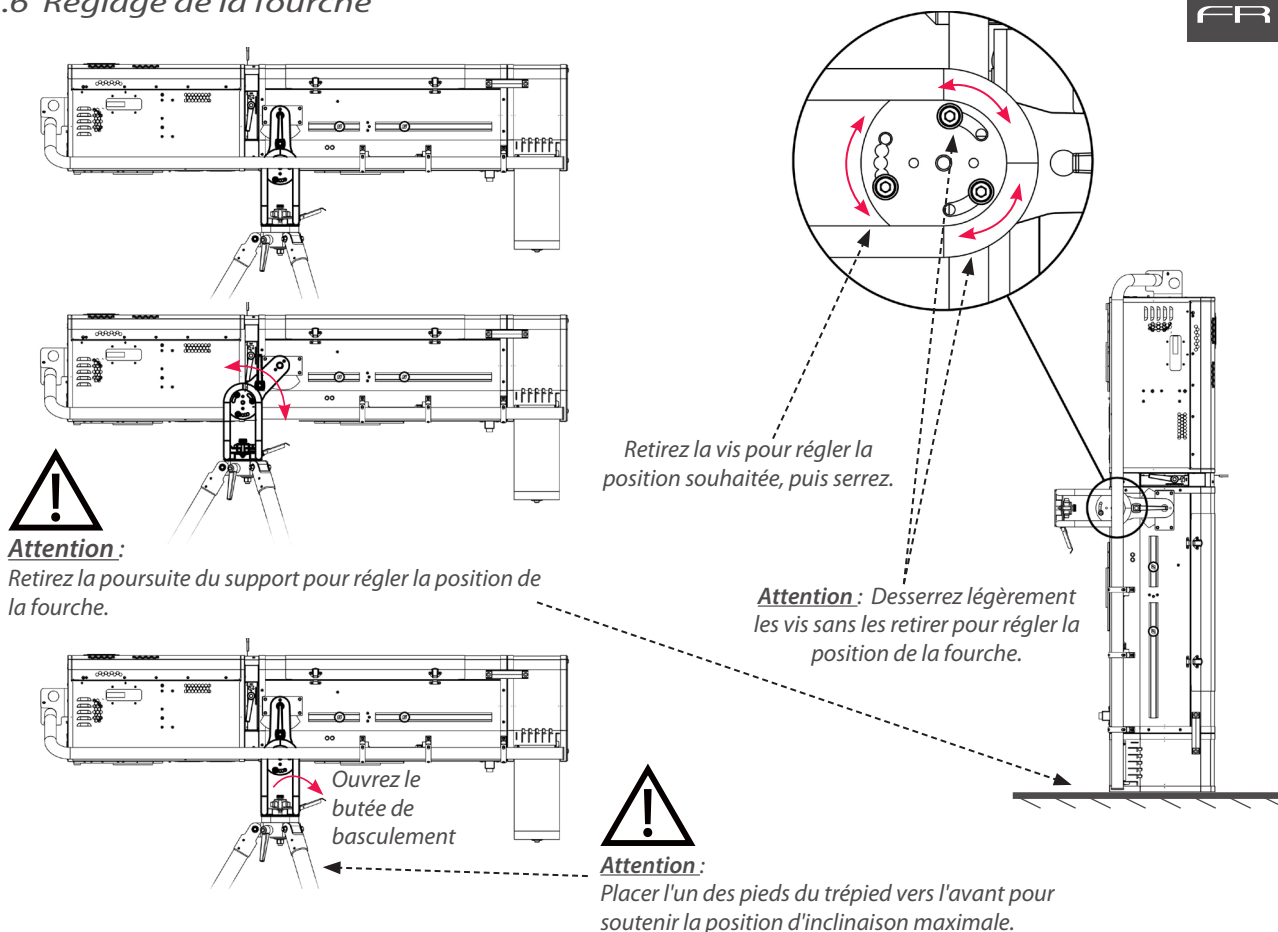


3.1.5 Suspension

- Poids net :
68.8 Kg (151.4 lbs)



3.1.6 Réglage de la fourche

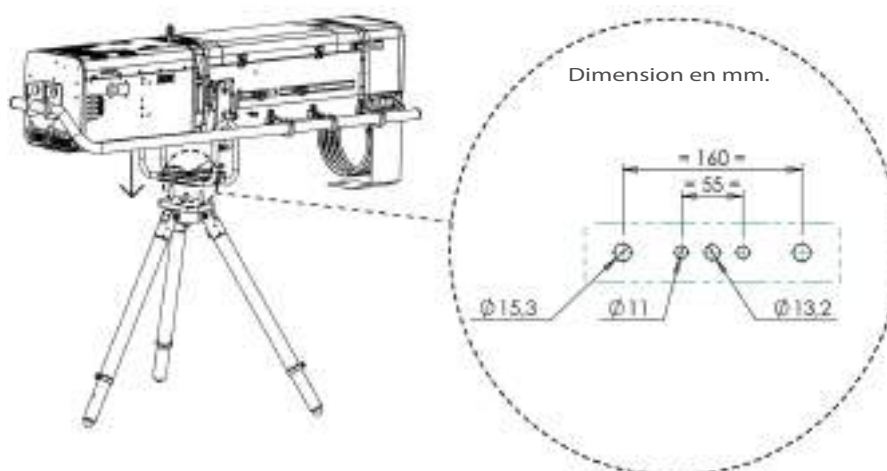


3.1.7 Installation du trépied

L'appareil doit être installé uniquement sur un pied / une tête compatible Robert Juliat :	
JPP	Jambe pour projecteur de pont
GT4000	Trépied avec chaînette de sécurité - CMU= 130 Kg - hauteur max: 1030 mm
GT4000S	Trépied sans chaînette de sécurité - CMU= 130 Kg - hauteur max: 1030 mm
GT4000R	Trépied, tête montée sur roulement à billes, avec chaînette de sécurité - CMU= 130 Kg - hauteur max: 1030 mm
T4000	Support poursuite pour structure Ø50mm (suspension ou appui) - CMU= 100 Kg
GT4000RSM	Trépied, tête montée sur roulement à billes, avec chaînette de sécurité et capteur PAN SpotMe - CMU= 130 Kg - hauteur max: 1030 mm
T4000RSM	Support poursuite, tête montée sur roulement à billes, avec capteur PAN SpotMe - CMU= 100 Kg

• GT4000 / GT4000S / GT4000R

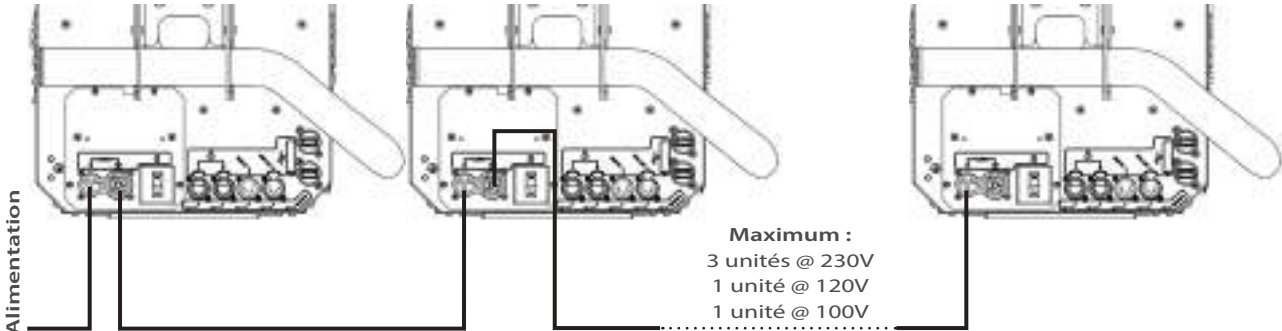
Pour plus de détails, veuillez vous reporter aux notices techniques des pieds concernés

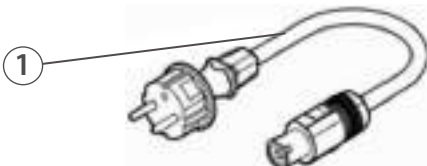


3.2.1 Source LED

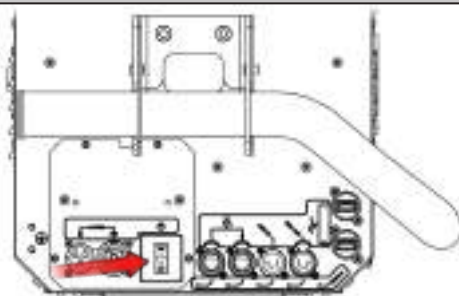


Ne jamais toucher la surface de la source LED.
Cf. 6.1.4 Procédure de nettoyage de la source LED si nécessaire.

Alimentation			
Tension	Fréquence	Puissance d'entrée	Connecteurs
100 → 240 V	50-60 Hz	4,3 A / 960 W @ 230V 8,7 A / 1030 W @ 120V 10,7 A / 1080 W @ 100V	Neutrik powerCON TRUE1 TOP Input : ref. NAC3FPX-TOP
 • Matériel de classe 1. Mise à la terre obligatoire. • Doit être raccordé à une alimentation AC. Ne pas raccorder à une source graduable. • Reconnaissance automatique de tension.			
Branchement en série  Maximum : 3 unités @ 230V 1 unité @ 120V 1 unité @ 100V			

Cordon d'alimentation						
 						
Cordon		Connecteur projecteur	Fiche d'alimentation	Câble	Longueur	Câblage
1	Version standard	Neutrik® powerCON TRUE1 TOP NAC3FX-W-TOP	CEE7/7	3G1.5 H07RNF	3 m 9.8 ft	Phase : marron Neutre : bleu Terre : jaune/vert
2	Version nord-américaine		-	14AWG SJ TYPE (UL/CSA)	1.5 m 4.9 ft	Phase : noir Neutre : blanc Terre : vert
 						

Mise sous tension

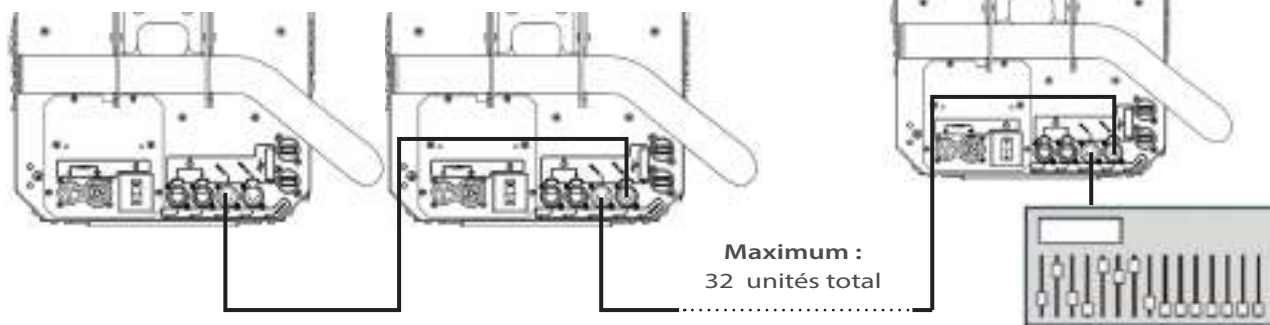


3.3 DATA

3.3.1 DMX 512-A / RDM

Protocole		Connecteur d'entrée	Connecteur de sortie
USITT DMX 512-A RDM		XLR 5-pin	XLR 5-pin
Connecteurs DATA			
PIN #	DMX	Description	
1	Shielding	Tresse métallique	
2	DMX (-)	1 ^e conducteur de la paire torsadée 1	
3	DMX (+)	2 ^e conducteur de la paire torsadée 1	
4	Non utilisé	1 ^e conducteur de la paire torsadée 2	
5	Non utilisé	2 ^e conducteur de la paire torsadée 2	

Branchement en série

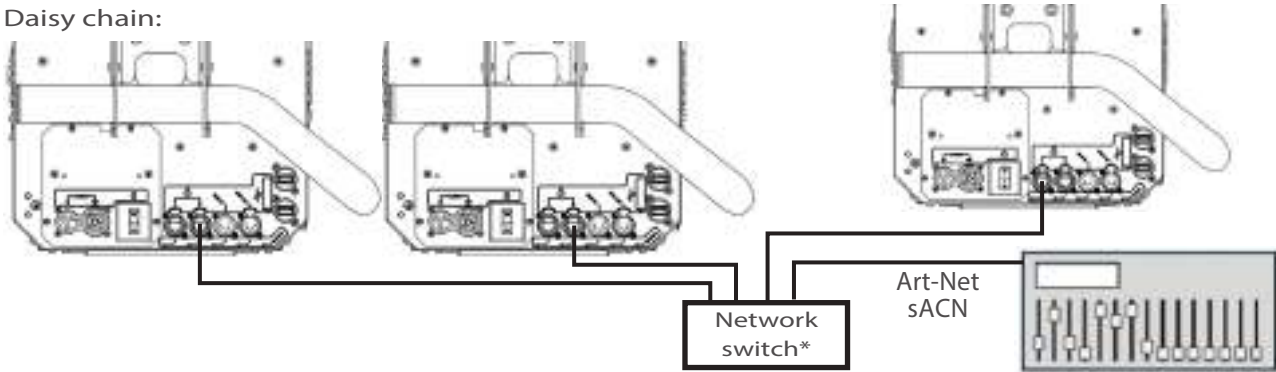


3.3.2 Art-Net / sACN

- Avec interrupteur externe

Protocole	Connecteur d'entrée	Connecteur de sortie
Art-Net sACN	RJ45 #1 or #2	-

Daisy chain:

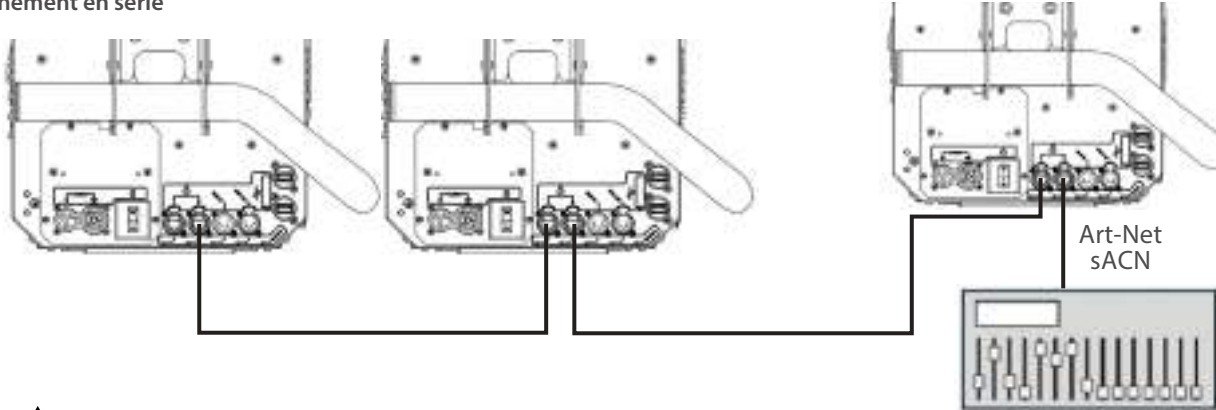


(*) Un commutateur 1000 base-T qui prend en charge l'IGMP (Internet Group Management Protocol) est nécessaire si l'unité est connectée à un commutateur de réseau pour contrôler plusieurs appareils. L'utilisation d'une capacité de commutation non IGMP peut entraîner un comportement erratique de tous les appareils connectés.
Pour en savoir plus : https://en.wikipedia.org/wiki/Internet_Group_Management_Protocol

- Avec interrupteur intégré

Protocole	Connecteur d'entrée	Connecteur de sortie
Art-Net sACN	RJ45 #1	RJ45 #2

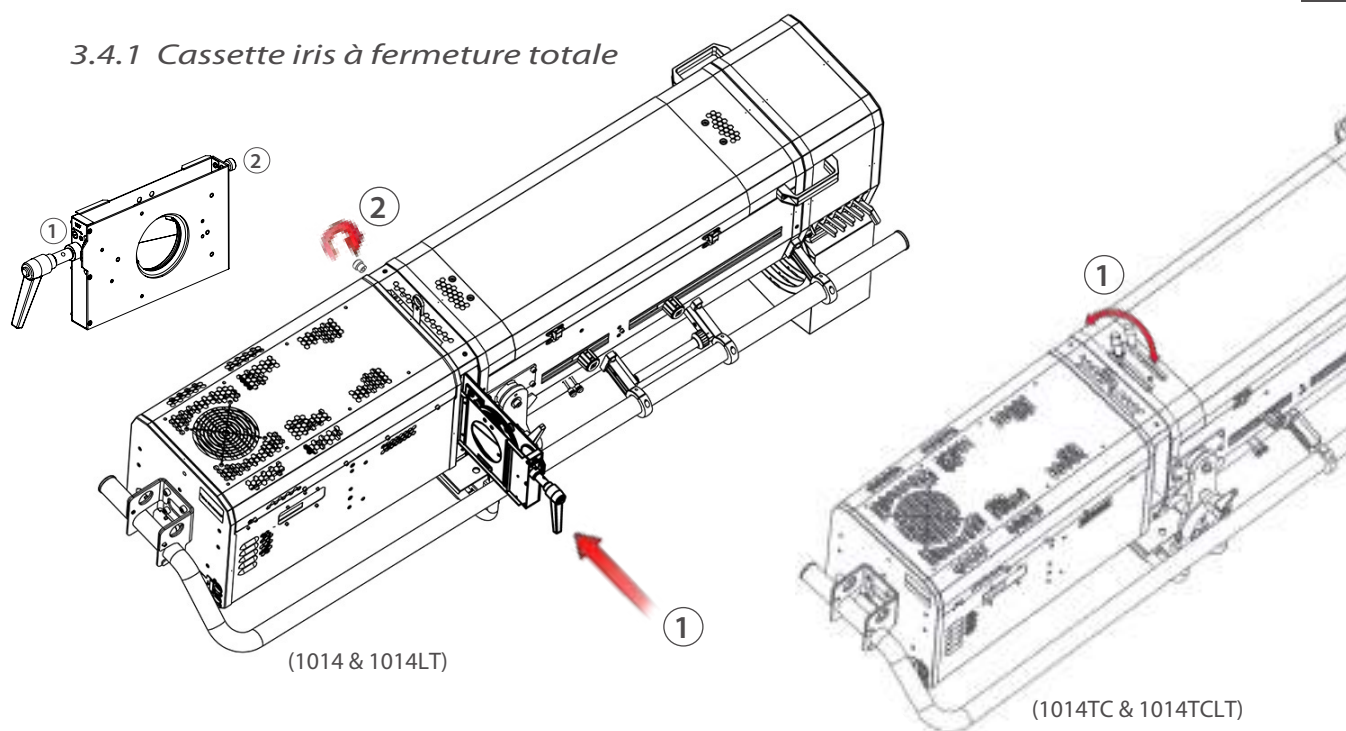
Branchement en série



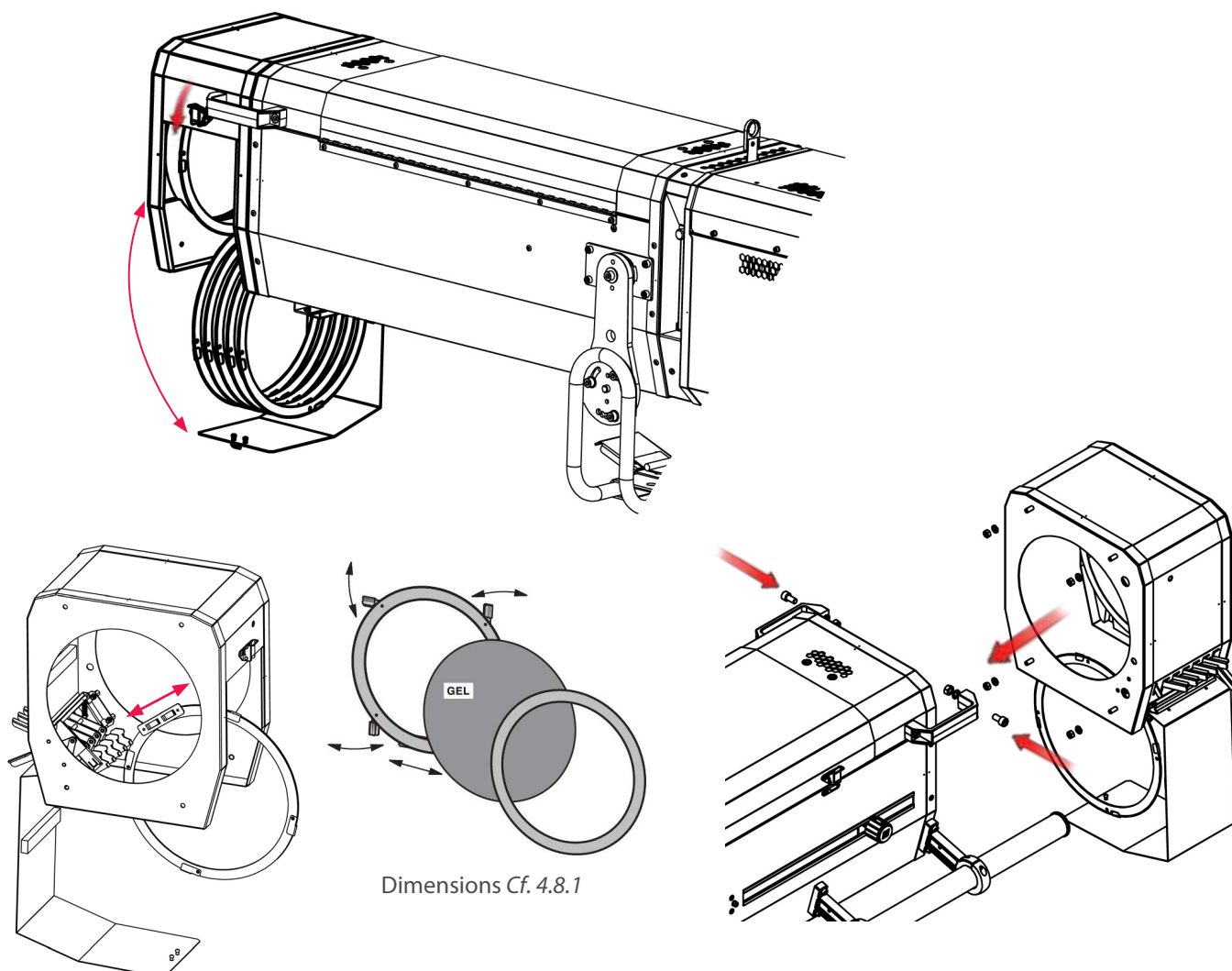
⚠ toutes les unités doivent être alimentées

Spécifications du commutateur intégré : 100 base-T non géré

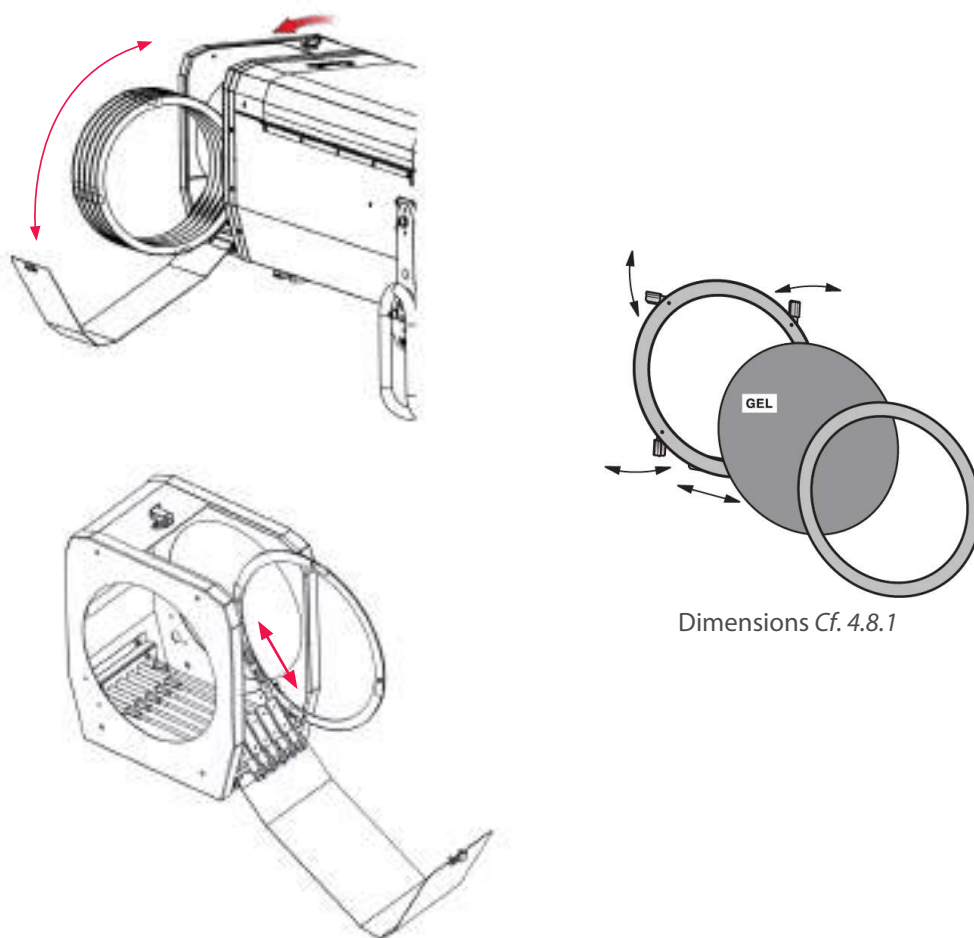
3.4.1 Cassette iris à fermeture totale



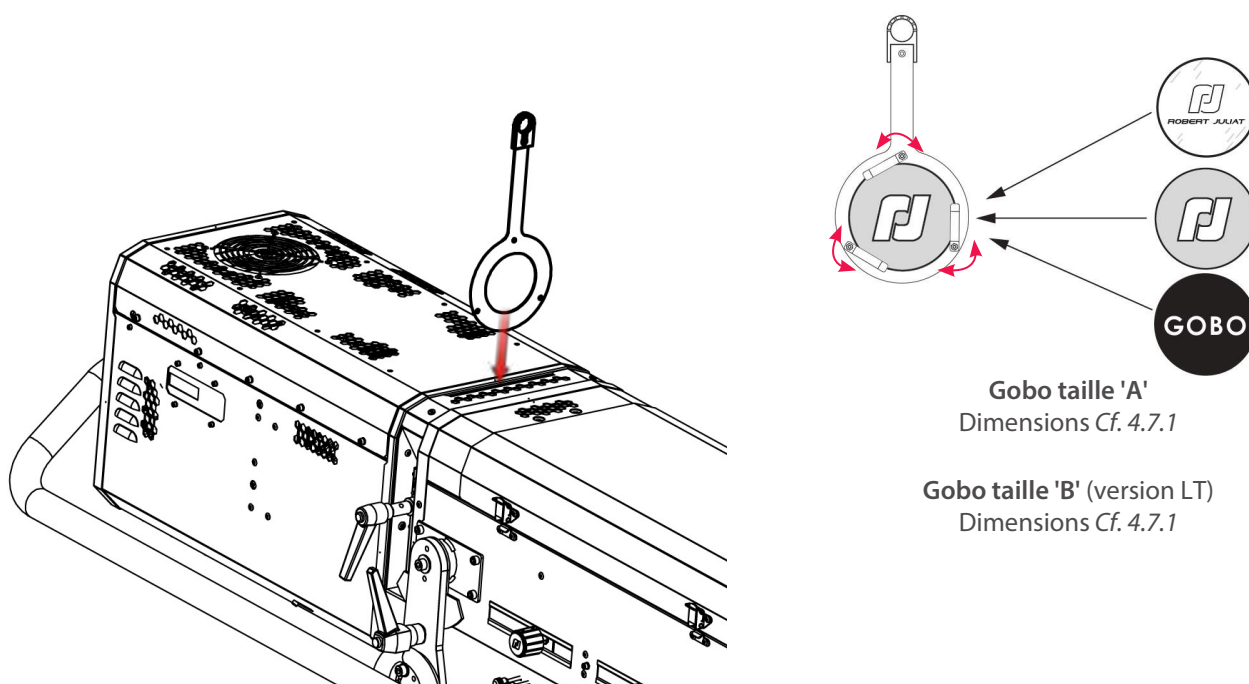
3.4.2 Changeur 6 couleurs "boomerang"



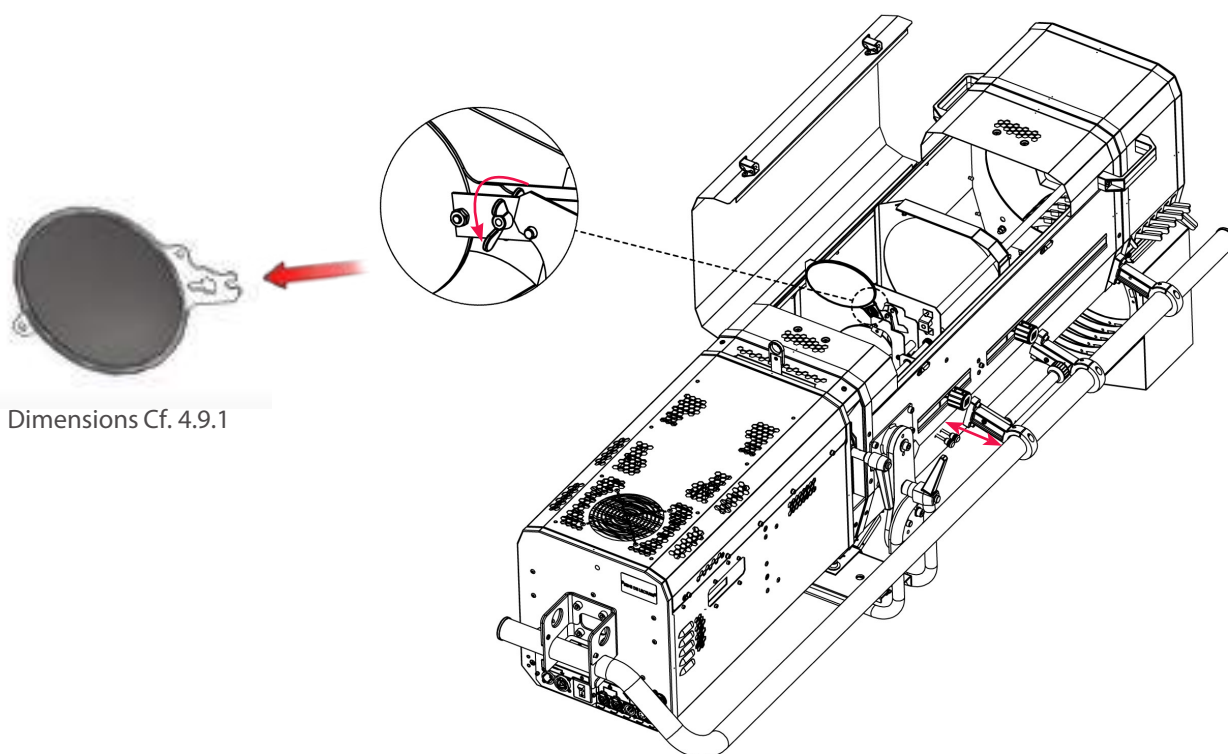
3.4.3 Changeur 6 couleurs "à tirettes" (option)



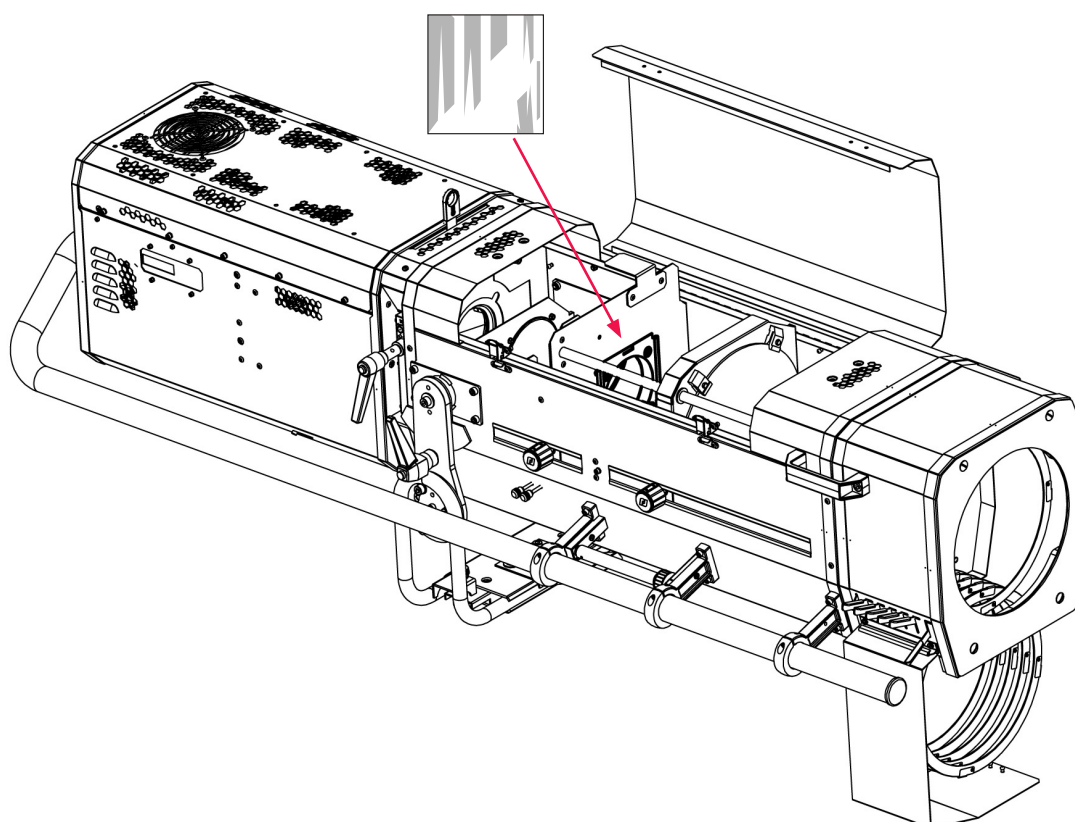
3.4.4 Porte-gobo



3.4.5 Verre dépoli / CTO (option)



3.4.6 Porte-filtre interne 120 x 120 mm (option)

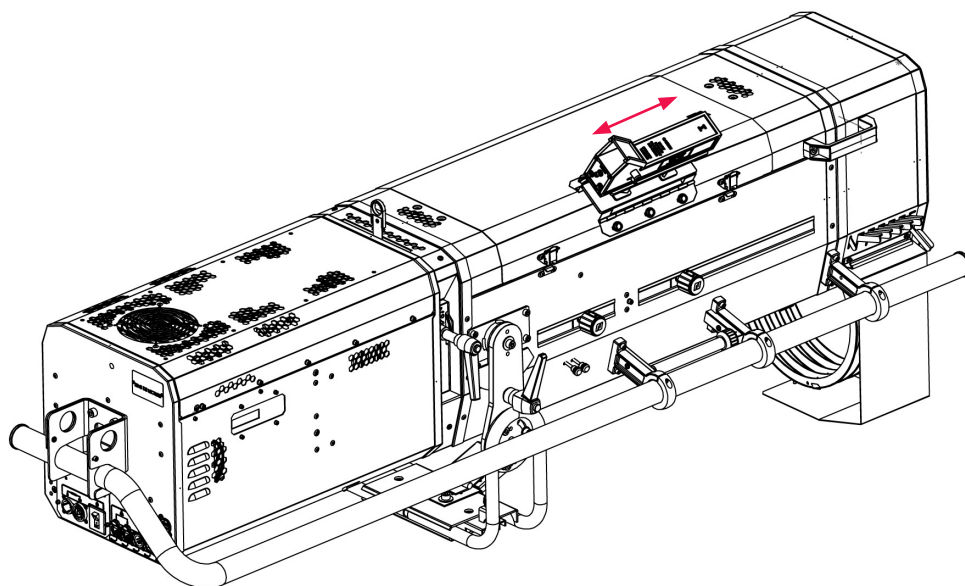


3.4.7 Trépieds (option)

- Gamme GT4000 : Veuillez vous reporter aux notices techniques des pieds concernés.

Installation du trépied Cf. 3.1.7

3.4.8 Viseur de poursuite Telrad (option)

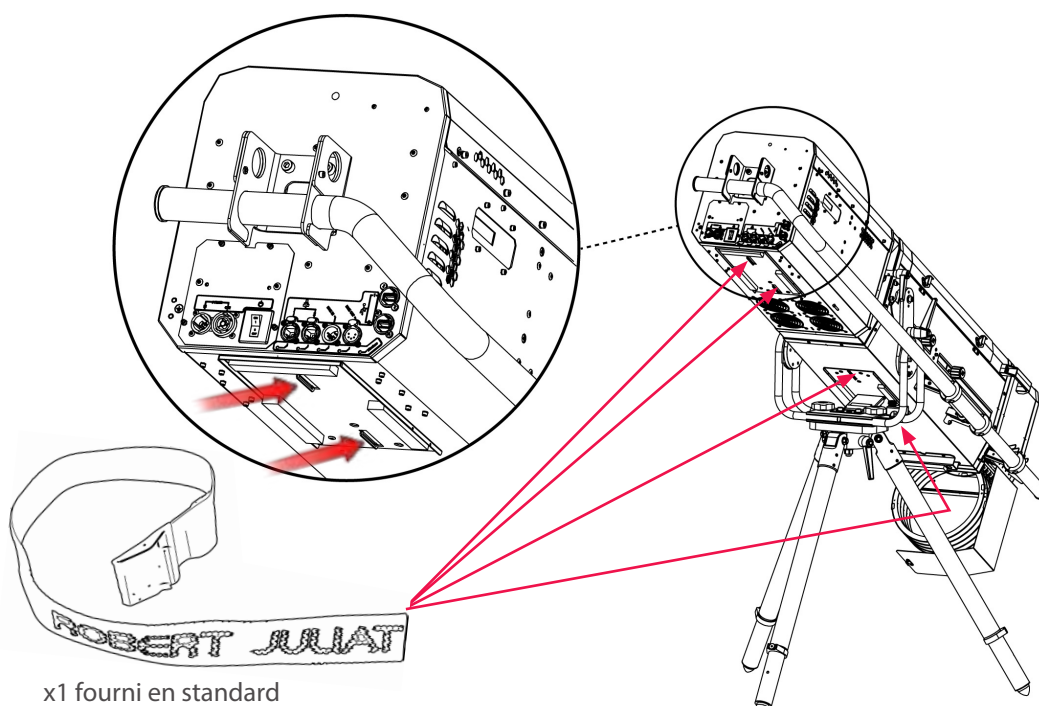


Notice d'utilisation Telrad
est disponible @
www.robertjuliat.fr/Poursuites/Accessoires

Attention :

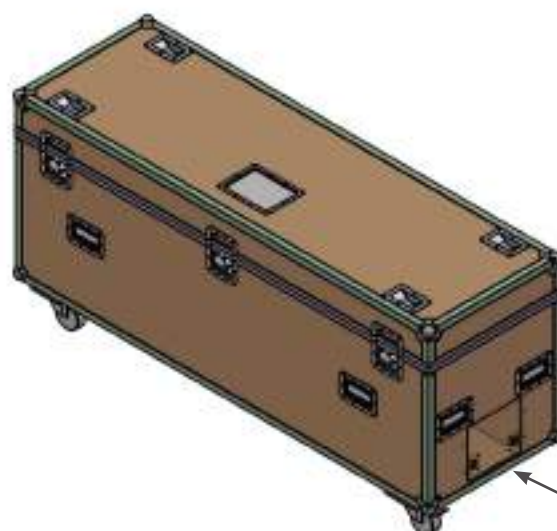
- N'installez pas le viseur de poursuite sur la partie arrière (lanterne) pour éviter de bloquer les aérations.
- Fixez le viseur avec un câble de sécurité approprié.

3.4.9 Sangle attache câble RJ



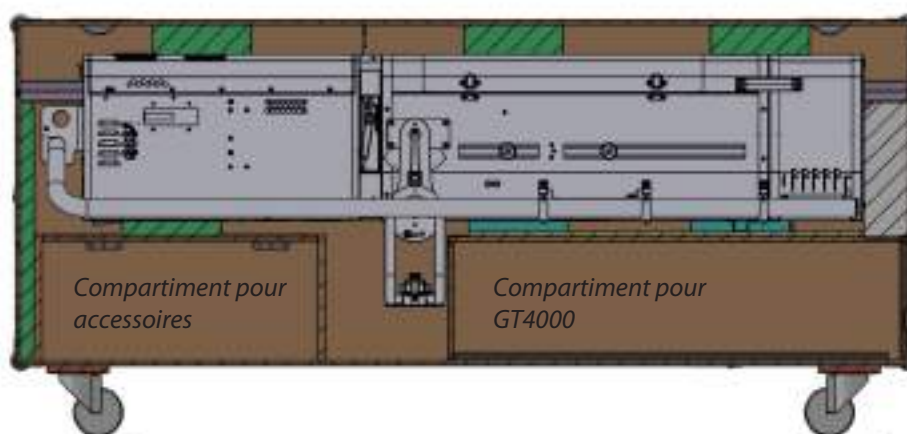
x1 fourni en standard

3.4.10 Flight-case (option)



Compartment pour
trépied GT4000

Vue latérale de l'intérieur



Compartment pour
accessoires

Compartment pour
GT4000



Vue de dessus de l'intérieur

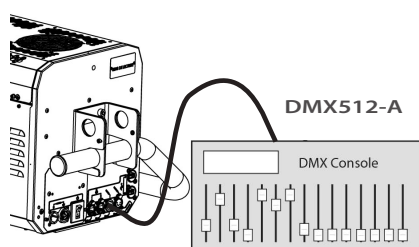
4.1 Intensité lumineuse

4.1.1 Etendue

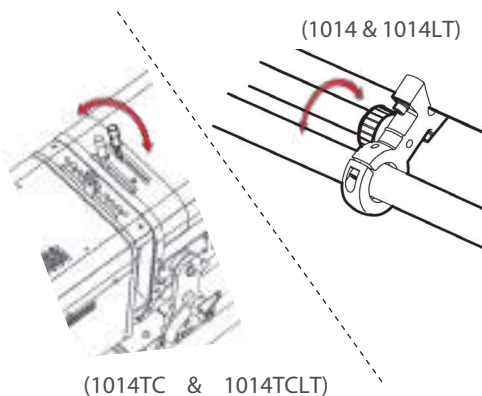


4.1.2 Contrôle

A distance via protocoles DMX512-A
Art-Net / sACN



Localement via la poignée de commande de
gradation ou la commande de dessus (TC)



Localement via mode
Standalone mode



→ Sélection dans le menu :
DATA MODE / PROTOCOL /
STANDALONE

Mode HTP (Highest Takes Precedence / Le plus élevé a la priorité):
Le flux lumineux est la valeur la plus élevée de la commande DMX512 ou du contrôle local

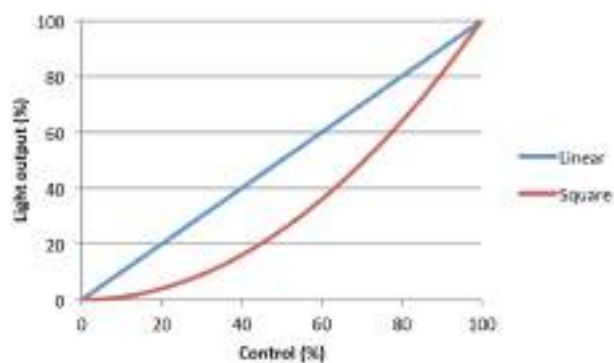
4.1.3 Paramètres

4.1.3.1 Résolution de la gradation - DMX uniquement

Résolution	Mode DMX
8 bits – 255 steps	1 - 3 - 5
16 bits – 65 535 steps	2 - 4 - 6

4.1.3.2 Courbe de gradation

→ Sélection dans le menu : SETUP/DIMMER/CURVE : LINEAR ou SQUARE

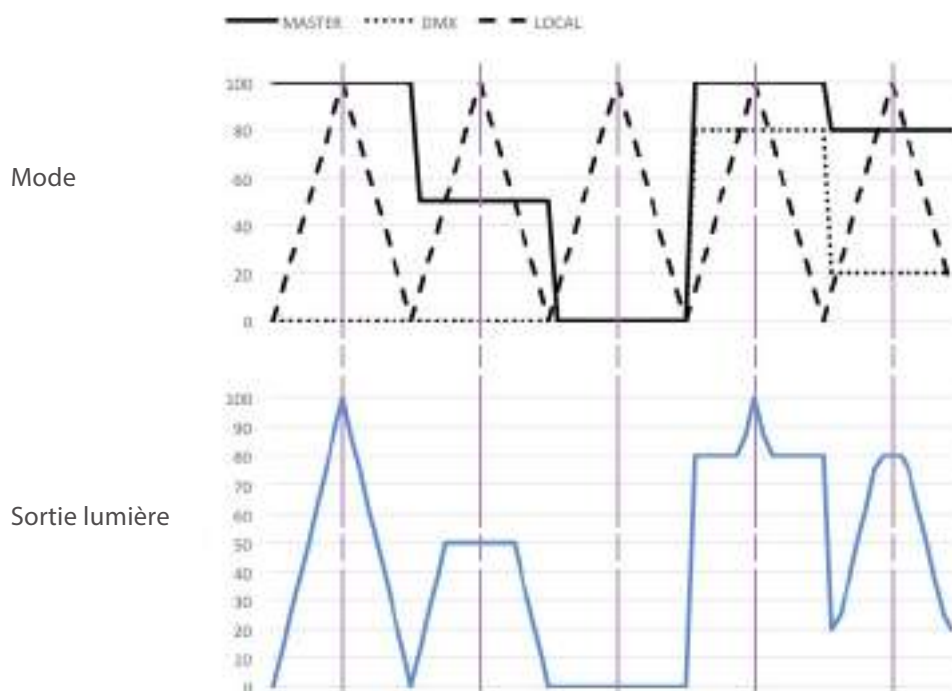


4.1.3.3 Commande Master

➔ DMX Mode 5 / 6

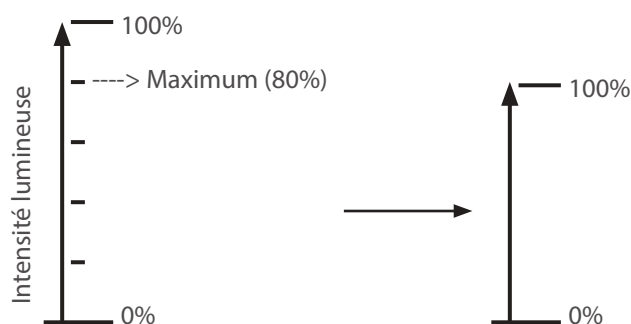


Afin de permettre au pupitre de contrôler le poursuiveur, un canal DMX de contrôle principal peut être utilisé. Ce canal permet de fixer une valeur limite d'ouverture maximale de l'obturateur. En utilisant cette fonction, il est possible d'obtenir des fondus synchronisés avec plusieurs poursuites ou de donner des limites d'intensité (minimum et maximum) à l'opérateur. La commande Master est active uniquement si le DMX est détecté.



4.1.3.4 Réglage position maximale

➔ Sélection dans le menu : SETUP/DIMMER/ MAX



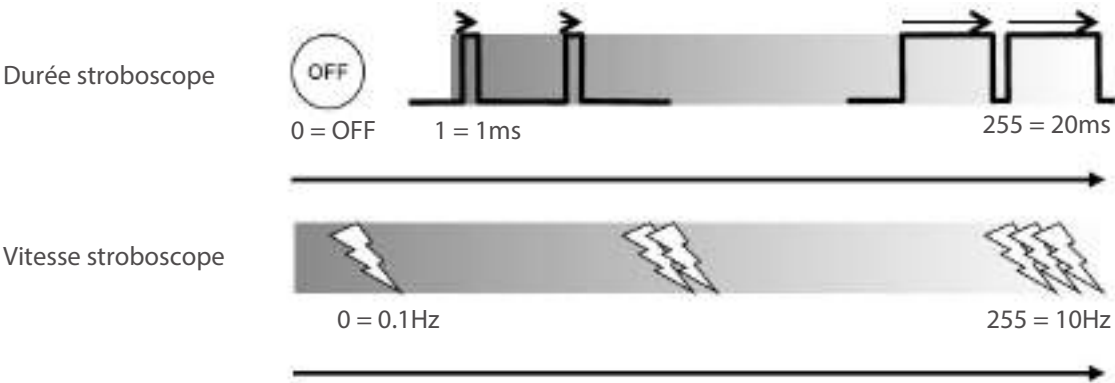
4.1.3.5 Dimming mode (mode gradation)

➔ Sélection dans le menu : SETUP / DIMMER / DIMMING MODE

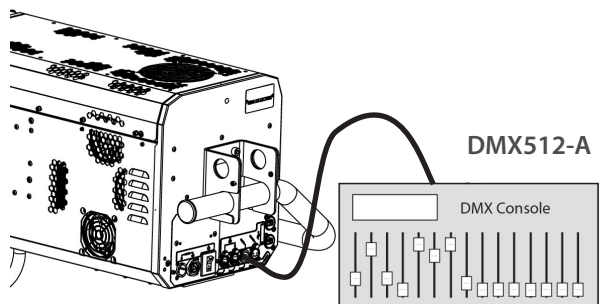
Mode	Résultat
Sans PWM	Sans scintillement, idéal pour des installations en studio TV, tournage
PWM 20 KHz	Bonne qualité de gradation (valeur par défaut)
PWM 3,2 KHz	Excellente qualité de gradation

4.2 Stroboscope

4.2.1 Etendue



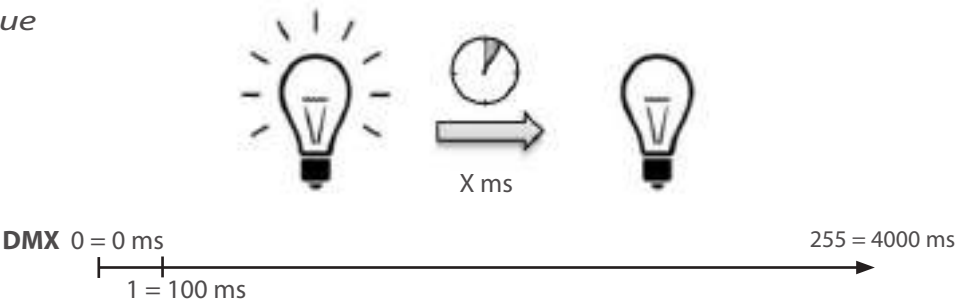
4.2.2 Contrôle



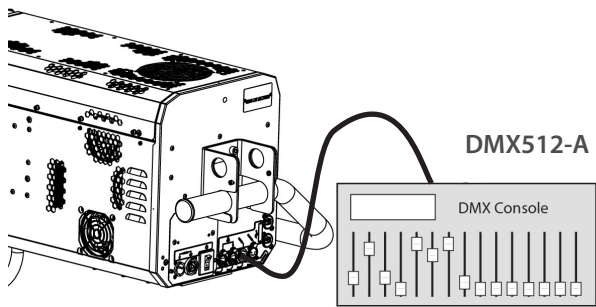
A distance via protocoles :
DMX512-A / Art-Net / sACN
Mode 3 – 4 – 5 – 6

4.3 Temps de réponse

4.3.1 Etendue



4.3.2 Contrôle



A distance via protocoles :
DMX512-A / Art-Net / sACN
Mode 3 – 4 – 5 – 6



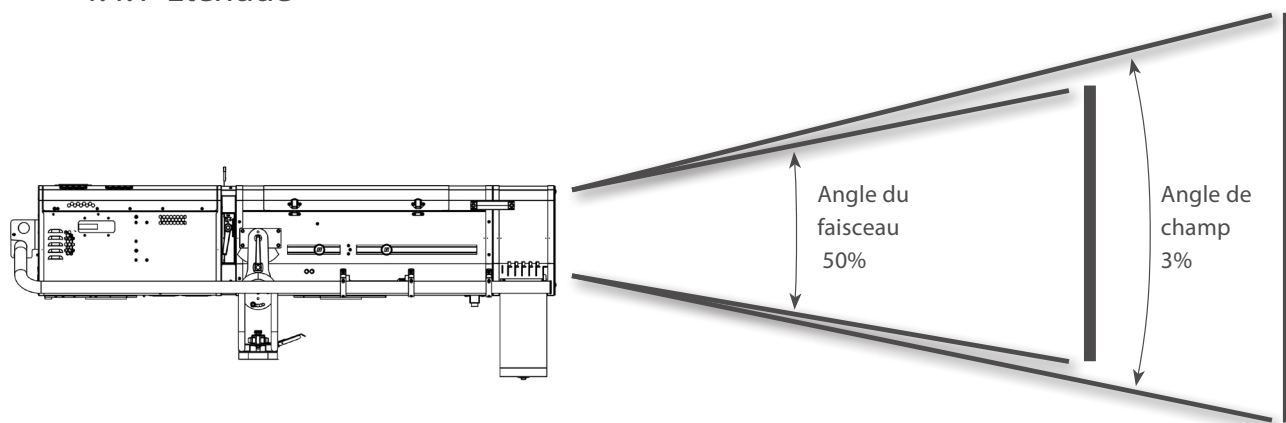
Mode	Vitesse
NONE	OFF (ÉTEINT)
SLOW	700 ms
MEDIUM	470 ms
FAST	350 ms
CUSTOM	0 - 4000 ms

Localement, uniquement lorsqu'aucun DMX n'est détecté ou protocoles DMX 512-A/Art-Net/sACN Mode 1 + 2
➔ Sélection dans le menu :
SETUP / DIMMER / RESPONSE TIME

4.4 Ajustement de la taille du faisceau

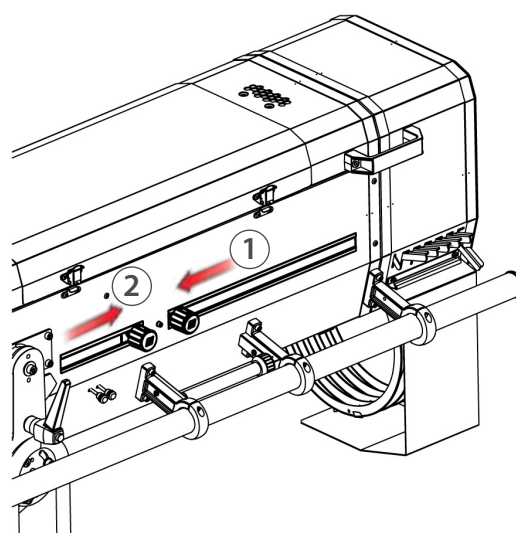
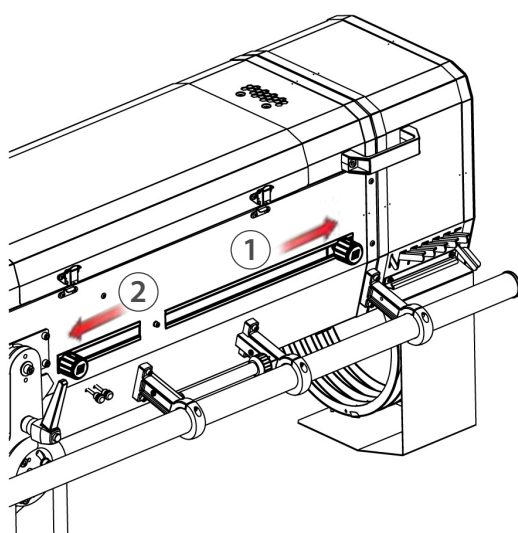
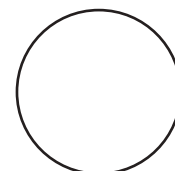


4.4.1 Etendue



Modèle	Angles	Angle minimal	Angle maximal
ARTHUR 1014 & 1014TC	Angle du faisceau	5.4°	13.2°
	Angle de champ	5.8°	13.6°
ARTHUR 1014LT & 1014TCLT	Angle du faisceau	4.1°	10°
	Angle de champ	4.5°	10.6°

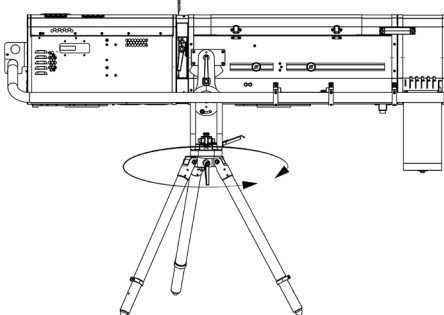
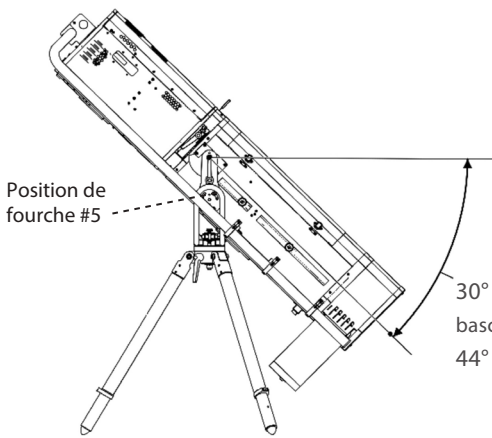
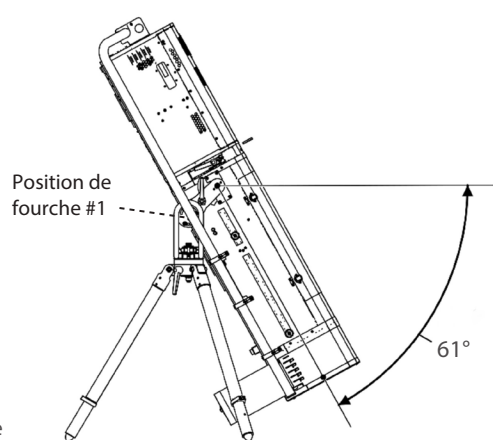
4.4.2 Contrôle



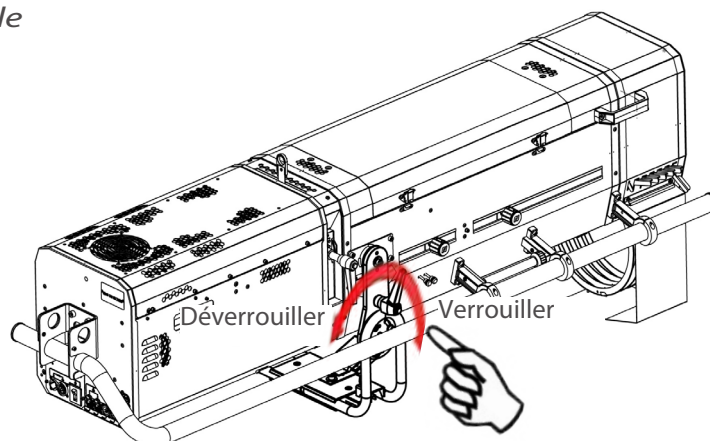
4.5 Orientation



4.5.1 Etendue

Fonction	Etendue
PAN 	0 → 360°
TILT  Position de fourche #5 30° avec butée de bascule 44° sans butée de bascule  Position de fourche #1 61°	

4.5.2 Contrôle

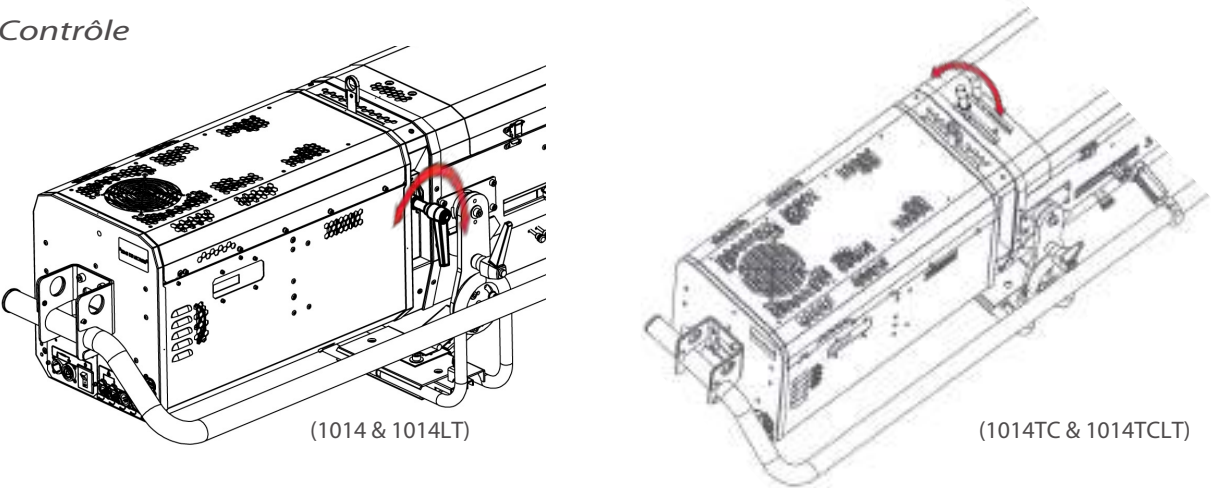


4.6 Iris

4.6.1 Etendue



4.6.2 Contrôle

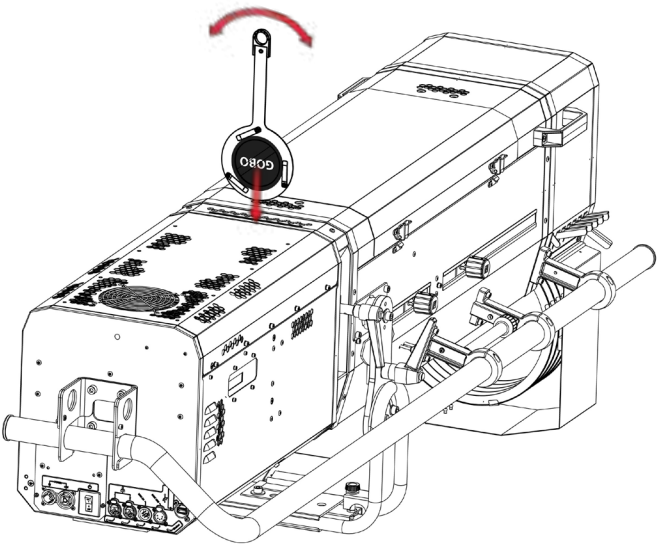


4.7 Gobo

4.7.1 Etendue

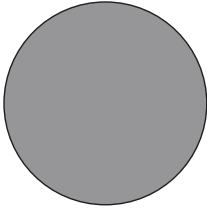
Type	Gobo standard - Taille A	Gobo standard - Taille B (pour LT)
Dimensions	Ø100 mm Ø72 mm Taille maximale de l'image • Métal • Verre	Ø86 mm Ø55 mm Taille maximale de l'image • Métal • Verre
Installation	Cf. 3.4.4	

4.7.2 Contrôle

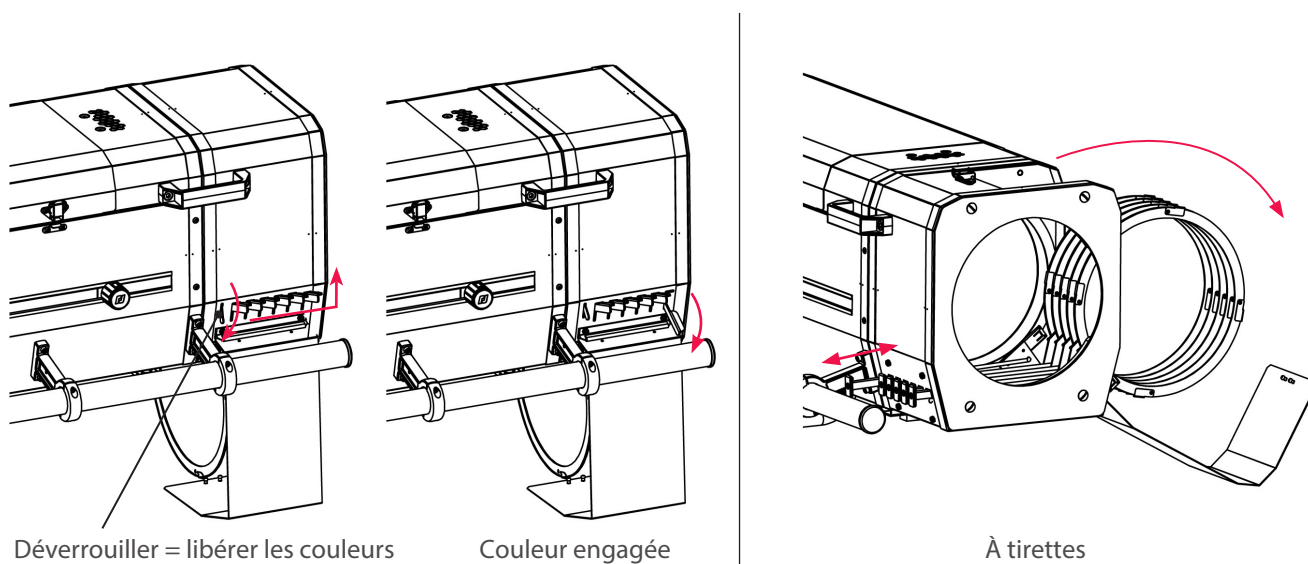


4.8 Couleur

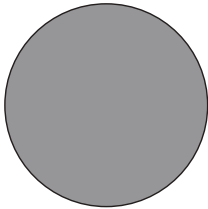
4.8.1 Etendue

Type	Filtre à gel de couleur
Dimension	Ø270 mm 
Installation	Cf. 3.4.2 & Cf. 3.4.3 Placez les couleurs foncées à l'avant.

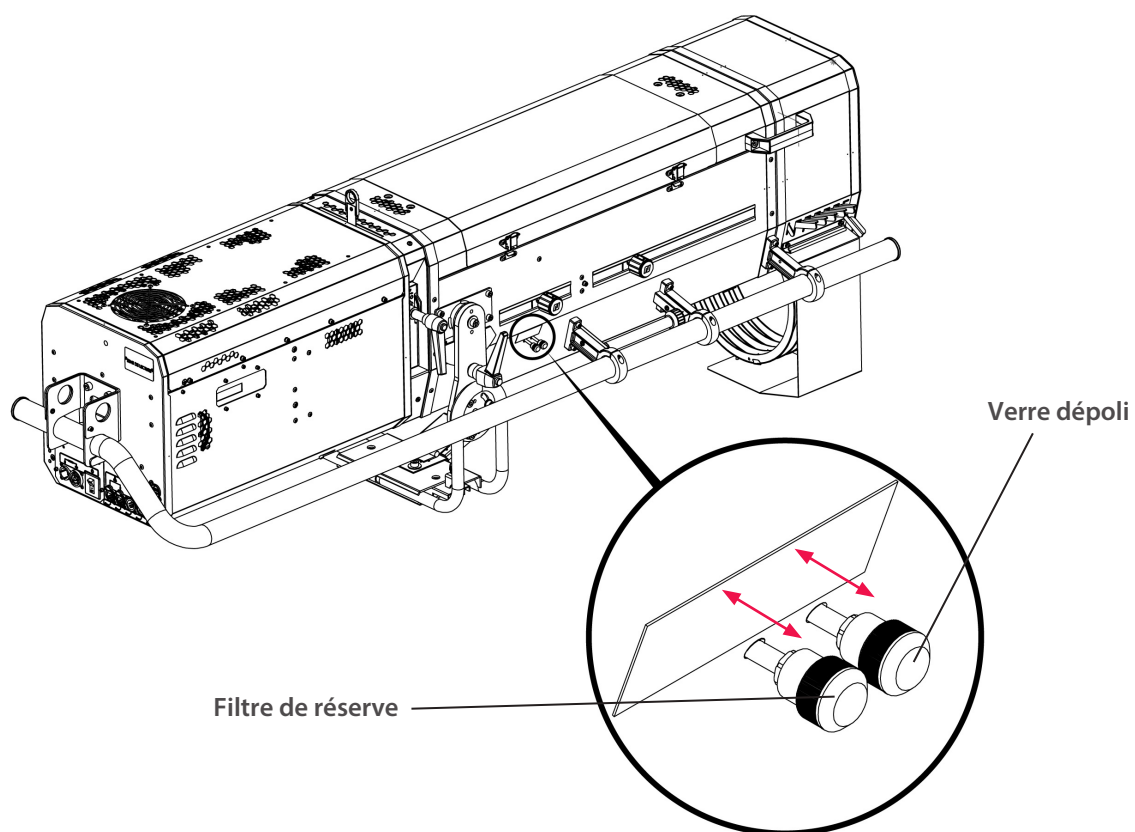
4.8.2 Contrôle



4.9.1 Etendue

Type	Verre dépoli ou CTO
Dimension	Ø120 mm 
Installation	Cf. 3.4.6

4.9.2 Contrôle



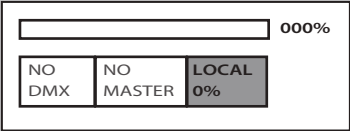
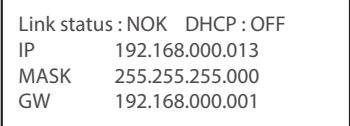
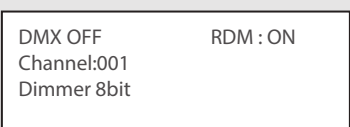
5.1 Panneau de contrôle

5.1.1 Afficheur

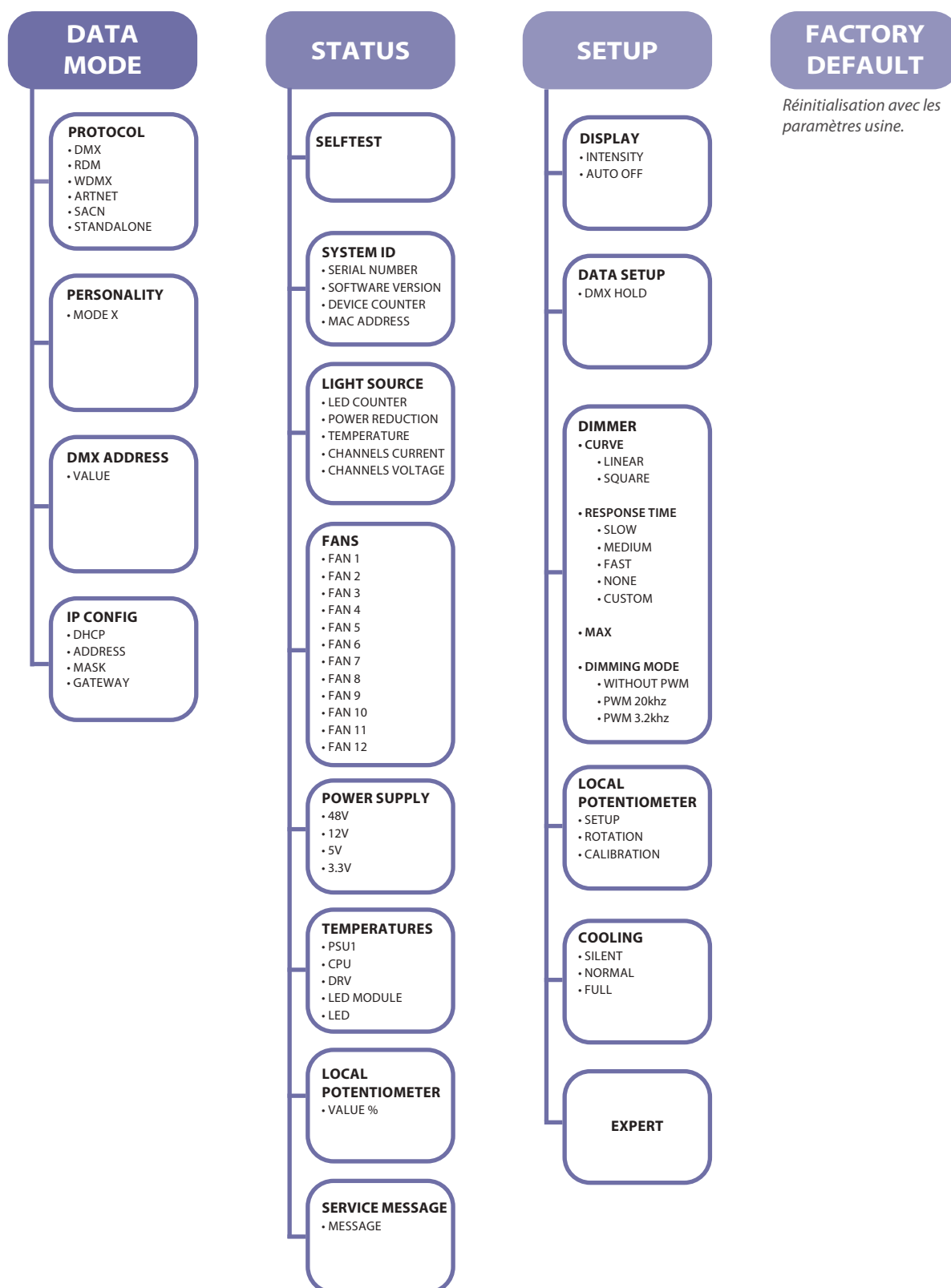


Function	
	Sortie du menu et/ou retour en arrière
	Sélection du menu et/ou validation
	Défilement des menus et/ou augmentation des valeurs sélectionnées
	Défilement des menus et/ou diminution des valeurs sélectionnées
	Défilement des menus et/ou augmentation des valeurs sélectionnées
	Défilement des menus et/ou diminution des valeurs sélectionnées

5.1.2 Écran d'accueil

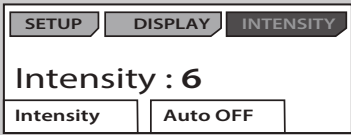
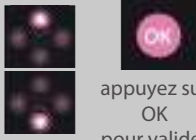
Display	Mode	Description
	Home (Accueil)	Affichage principal (écran d'accueil)
	 Appuyez x1	Diagnostics
	 Appuyez x1	Informations sur le réseau
	 Appuyez x2	Informations sur le DMX

5.1.3 Menu



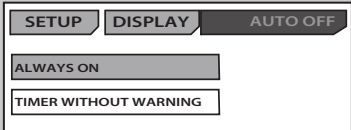
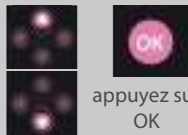
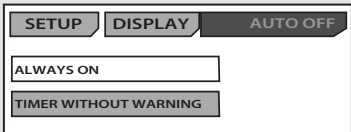
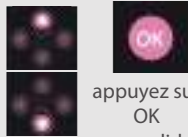
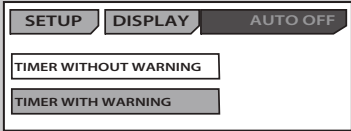
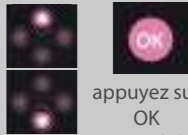
5.1.4.1 Intensité

➔ Sélection dans le menu : SETUP / DISPLAY / INTENSITY

Display	Mode	Description
	Intensity	Régler l'intensité de l'écran Pour modifier la valeur, appuyez sur les boutons :  appuyez sur OK pour valider

5.1.4.2 Auto-OFF (Extinction écran)

➔ Sélection dans le menu : SETUP / DISPLAY / AUTO OFF

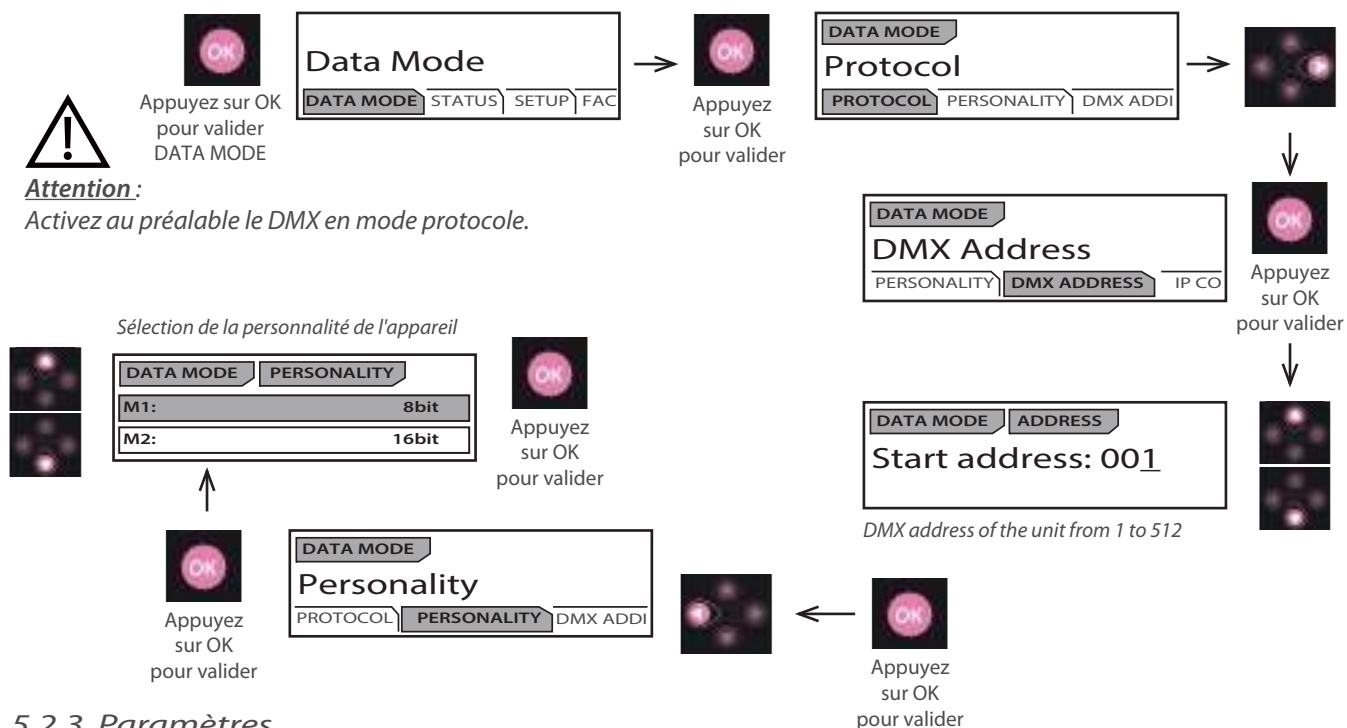
Afficheur	Mode	Description
	Always ON	Affichage principal (écran d'accueil) toujours allumé  appuyez sur OK pour valider
	Timer without warning (Minuterie sans avertissement)	Affichage principal ÉTEINT après 20 secondes  appuyez sur OK pour valider
	Timer with warning (Minuterie avec avertissement)	Affichage principal ÉTEINT après 20 secondes, Allumé en cas d'information d'avertissement  appuyez sur OK pour valider

5.2 DMX512 / Contrôle à distance

5.2.1 Protocole

E1.11 – 2008, USITT DMX512-A

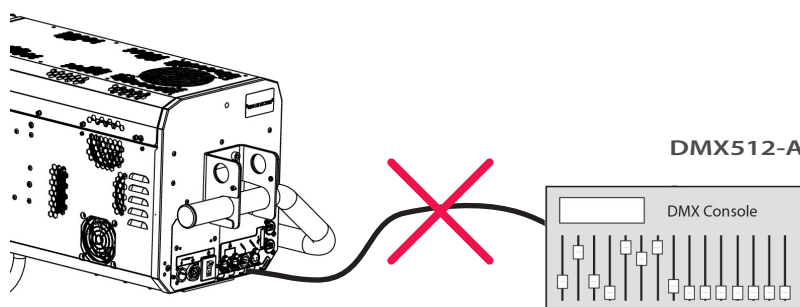
5.2.2 Configuration



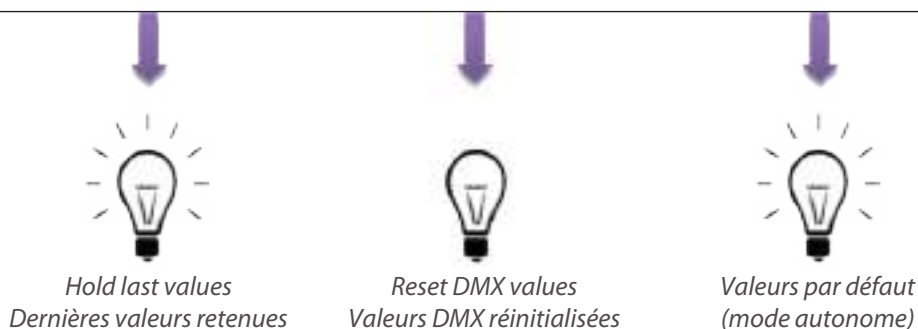
5.2.3 Paramètres

5.2.3.1 DMX Hold

➔ Sélection dans le menu : SETUP / DATA SETUP / DMX HOLD



Si aucune donnée n'est détectée



DMX Channel	Mode 1: Dimmer8B	Mode 2: Dimmer16B	Mode 3: Profile8B	Mode 4: Profile16b	Mode 5: Followspot8b	Mode 6: Followspot16b
1	Dimmer	Dimmer	Dimmer	Dimmer	Dimmer	Dimmer
2		Dimmer fine	Strobe duration	Dimmer fine	Master	Dimmer fine
3			Strobe speed	Strobe duration	Strobe duration	Master
4			Response time	Strobe speed	Strobe speed	Master fine
5			Control mode	Response time	Response time	Strobe duration
6				Control mode	Control mode	Strobe speed
7						Response time
8						Control mode

5.2.5 Plages de réglage DMX (range)

5.2.5.1 Durée stroboscope

Gamme min	Gamme max	Fonction
0	0	Strobe éteint
1	255	Strobe allumé - 1 ms ➔ 20 ms

5.2.5.2 Vitesse stroboscope

Gamme min	Gamme max	Fonction
0	255	Fréquence : 0,1 Hz ➔ 10 Hz

5.2.5.3 Temps de réponse

Gamme min	Gamme max	Fonction
0	0	OFF
1	255	Temps de réponse : 0,1 s ➔ 4 s

5.2.5.4 Mode de contrôle

Gamme min	Gamme max	Fonction
0	0	
1	10	RDM désactivé
11	20	RDM activé
21	100	non utilisé
101	110	Mode de refroidissement : Silencieux
111	120	Mode de refroidissement : Normal
121	130	Mode de refroidissement : Pleine puissance
131	255	non utilisé

Fonction activée après 5 secondes – Retour à zéro pour activer seconde fonction.

5.3 Contrôle à distance RDM

5.3.1 Protocole

ANSI E1.20 – 2010 / ANSI E1.37 - 1 / ANSI E1.37 - 2

Pour plus d'informations sur le protocole : <http://www.rdmprotocol.org/>

PID		Function description	ARTHUR 800W LED FOLLOWSPOT			V2.07
			Get	Set	Queued Message	
Network Management						
00	01	DISCOVERY_UNIQUE_BRANCH				X
00	02	DISCOVERY_MUTE		X		X
00	03	DISCOVERY_UNMUTE		X		X
00	15	COMMUNICATION_STATUS	X	X		X
Status Collection						
00	20	QUEUED_MESSAGE	X			X
00	30	STATUS_MESSAGES	X			X
00	31	STATUS_ID_DESCRIPTION	X			X
00	32	CLEAR_STATUS_ID		X		X
RDM Information						
00	50	SUPPORTED_PARAMETERS	X			X
00	51	PARAMETER_DESCRIPTION	X			X
Product Information						
00	60	DEVICE_INFO	X		X	X
00	70	PRODUCT_DETAIL_ID_LIST	X			X
00	80	DEVICE_MODEL_DESCRIPTION	X			X
00	81	MANUFACTURER_LABEL	X			X
00	82	DEVICE_LABEL	X	X	X	X
00	90	FACTORY_DEFAULTS	X	X	X	X
00	C0	SOFTWARE_VERSION_LABEL	X		X	X
00	C2	BOOT_SOFTWARE_VERSION_LABEL	X			X
DMX512 Setup						
00	E0	DMX512_PERSONALITY	X	X	X	X
00	E1	DMX512_PERSONALITY_DESCRIPTION	X			X
00	F0	DMX512_STARTING_ADDRESS	X	X	X	X
01	20	SLOT_INFO	X			X
01	21	SLOT_DESCRIPTION	X			X
Sensors						
02	00	SENSOR_DEFINITION	X			X
02	01	SENSOR_VALUE	X			X
DMX Settings						
03	40	DIMMER_INFO	X			X
03	42	MAXIMUM_LEVEL	X	X	X	X
03	43	CURVE	X	X	X	X
03	44	CURVE_DESCRIPTION	X			X
03	45	OUTPUT_RESPONSE_TIME	X	X	X	X
03	46	OUTPUT_RESPONSE_TIME_DESCRIPTION	X			X
03	47	MODULATION_FREQUENCY	X	X	X	X
03	48	MODULATION_FREQUENCY_DESCRIPTION	X			X
Power / Lamp Settings						
04	00	DEVICE_HOURS	X			X
04	01	LAMP_HOURS	X	X		X
Display Settings						
05	01	DISPLAY_LEVEL	X	X	X	X

PID		Function description	ARTHUR 800W LED FOLLOWSPOT			V2.07
			Get	Set	Queued Message	
Control						
10	00	IDENTIFY_DEVICE	X	X		X
10	01	RESET_DEVICE		X	X	X
10	20	PERFORM_SELFTEST	X	X		X
10	21	SELF_TEST_DESCRIPTION				X
RDMnet Management						
07	00	LIST_INTERFACES	X			X
07	01	INTERFACE_LABEL	X			X
07	02	INTERFACE_HARDWARE_ADRESS_TYPE1	X			X
07	03	IPV4_DHCP_MODE	X	X	X	X
07	05	IPV4_CURRENT_ADDRESS	X		X	X
07	06	IPV4_STATIC_ADDRESS	X	X		X
07	08	INTERFACE_RELEASE_DHCP		X		
07	09	INTERFACE_APPLY_CONFIGURATION		X		X
07	0A	IPV4_DEFAULT_ROUTE	X	X	X	X
07	0B	DNS_IPV4_NAME_SERVER	X	X	X	X
07	0C	DNS_HOSTNAME	X	X		
PID Manufacturer						
85	58	SELFTEST_RESULT	X			X
85	59	CURRENT_IP_ADDRESS	X		X	X
85	5A	CURRENT_NETMASK	X		X	X
85	5B	CURRENT_DRIVER_STATUS	X		X	X
85	5C	CUSTOM_RESPONSE_TIME_DESCRIPTION	X			X
85	5D	CUSTOM_RESPONSE_TIME_VALUE	X	X	X	X
85	60	DATA_MODE_DESCRIPTION	X			X
85	61	DATA_MODE_VALUE	X	X	X	X
85	62	STANDALONE_VALUE_DESCRIPTION	X			X
85	63	STANDALONE_VALUE	X	X	X	X
85	64	SACN_UNIVERSE_VALUE_DESCRIPTION	X			X
85	65	SACN_UNIVERSE_VALUE	X	X	X	X
85	66	ARTNET_UNIVERSE_VALUE_DESCRIPTION	X			X
85	67	ARTNET_UNIVERSE_VALUE	X	X	X	X
85	68	SERIAL_DESCRIPTION	X			X
85	69	SERIAL	X	X		X
85	6A	DMX_HOLD_DESCRIPTION	X			X
85	6B	DMX_HOLD	X	X	X	X
85	6C	COMMAND_LOCK_DESCRIPTION	X			X
85	6D	COMMAND_LOCK_VALUE	X	X	X	X
85	6E	DRIVER_CALIBRATE_DESCRIPTION	X			X
85	6F	DRIVER_CALIBRATE_VALUE	X	X	X	X
85	6E	DRIVER_CALIBRATE_DESCRIPTION	X			X
85	6F	DRIVER_CALIBRATE_VALUE	X	X		X
85	70	NODE_DESCRIPTION	X			X
85	71	NODE_VALUE	X	X		X

5.4.1 Protocole Artistic Licence Art-Net v3.

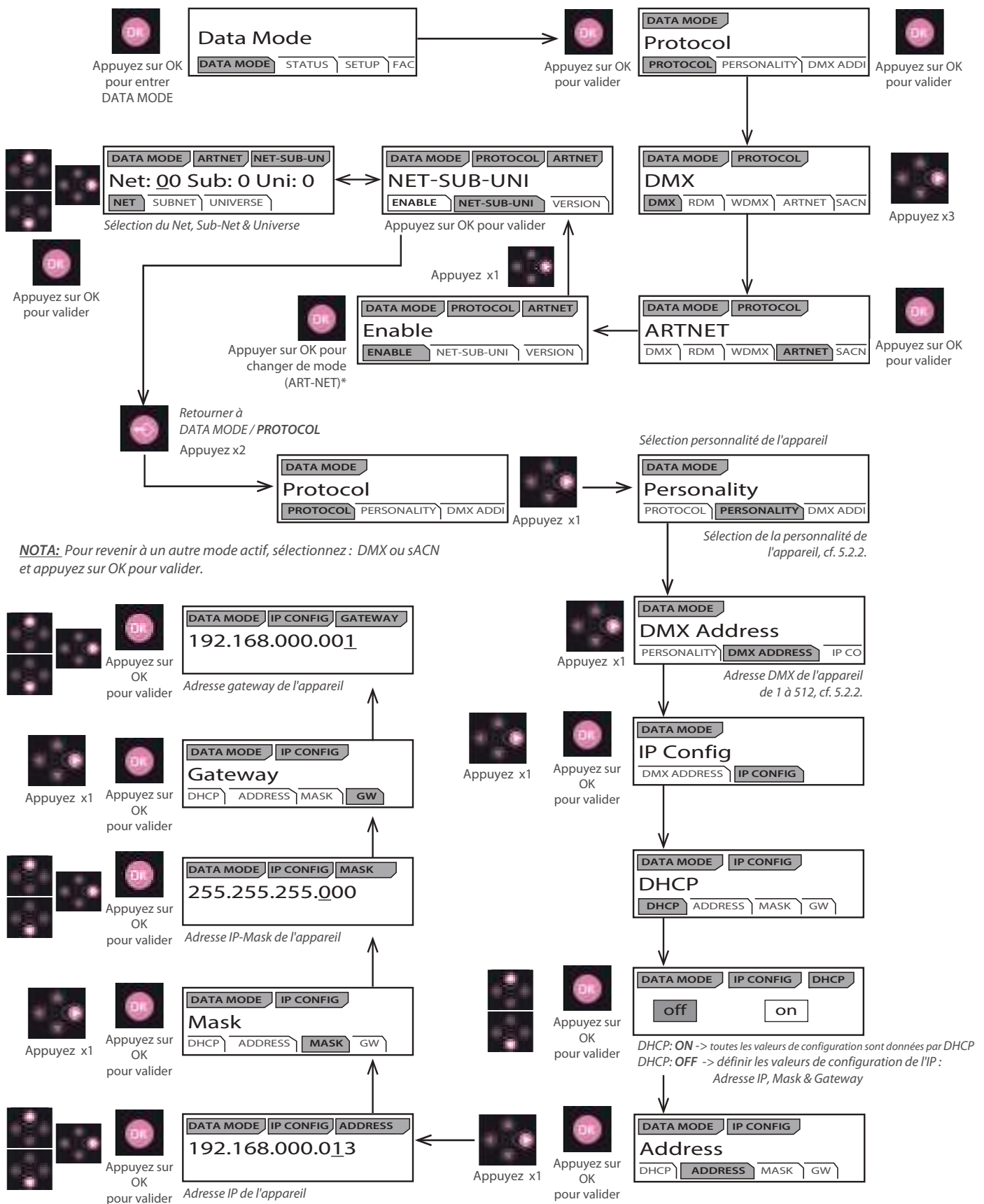
Pour plus d'informations sur le protocole Art-Net : <http://art-net.org.uk/>

5.4.2 Configuration



(*) **Attention :**

Activez au préalable Art-Net en mode protocole



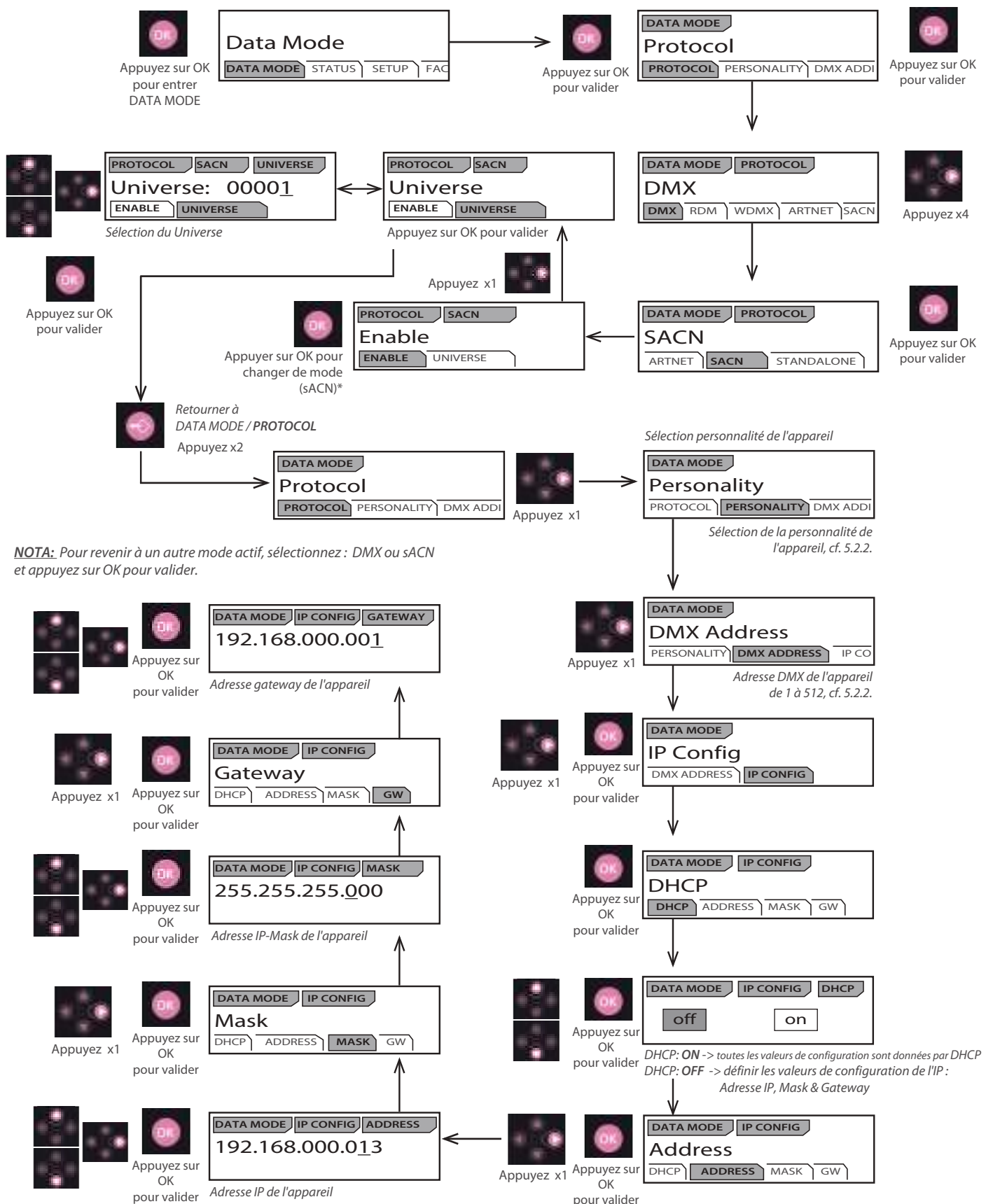
5.5.1 Protocole ANSI E1.31 – 2009 sACN (Streaming-ACN)

5.5.2 Configuration



(*) Attention:

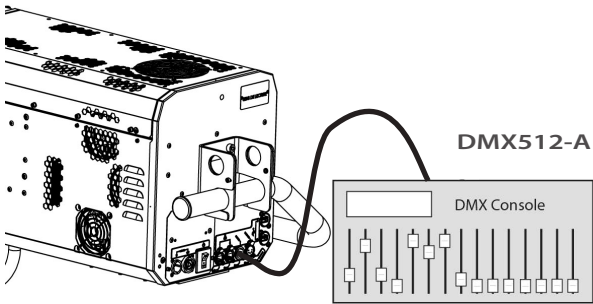
Activez au préalable sACN en mode protocole



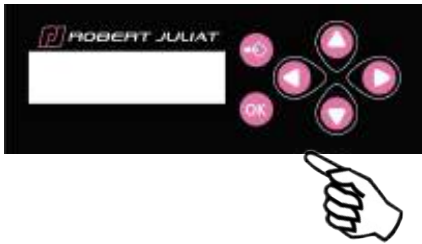
5.6.1 Etendue

Modes	Silencieux	Normal	Maximum
 Refroidissement Température ambiante : 30°C	 < 35 dB(A)	 < 37 dB(A)	 < 39 dB(A)
 Luminosité	90%	98%	100%

5.6.2 Contrôle

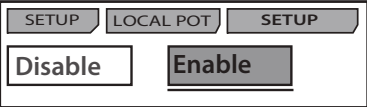
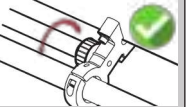
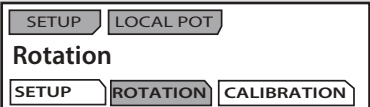
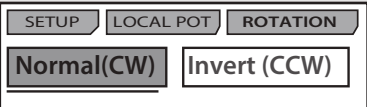
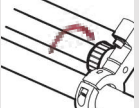
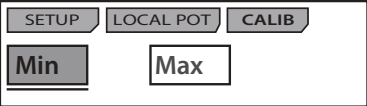
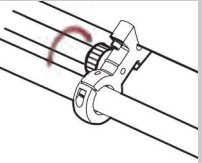
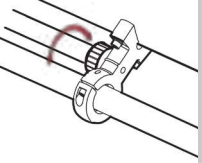


A distance via DMX512-A
Mode 3 – 4 – 5 – 6



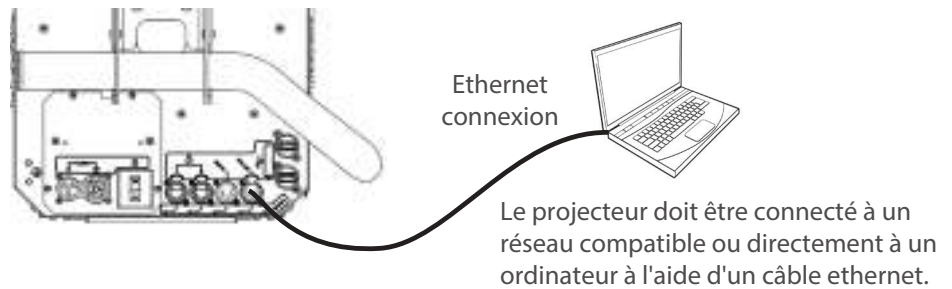
Localement → sélection :
SETUP / COOLING

→ selection dans le menu : SETUP / LOCAL POTENTIOMETER

Fonction	Paramètres	Description
Setup 	 Disable Enable	(1014 & 1014LT) Désactiver   Appuyez sur OK pour valider Activer   (1014TC & 1014TCLT)
Rotation 	 Normal(CW) Invert (CCW)	Normal (CW): Dans le sens des aiguilles d'une montre   Press OK to validate Inversion (CCW): Sens inverse des aiguilles d'une montre  
Calibration 	 Min Max	Ajuster à la position minimale  Appuyez sur OK pour valider Ajuster à la position maximale  Appuyez sur OK pour valider

5.8 Interface Web

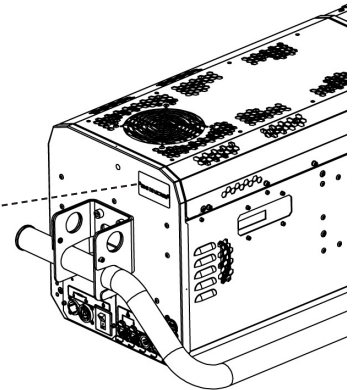
5.8.1 Contrôle



5.8.2 Adresse IP par défaut

Par défaut :

DHCP = OFF (ÉTEINT)
Address = 2.XXX.XXX.XXX
Mask = 255.0.0.0



- ➔ Si l'adresse IP est inconnue (en raison d'une modification précédente), une réinitialisation doit être effectuée (cf 6.5 Réglage usine par défaut).

5.8.3 IP réseau de l'ordinateur

L'ordinateur doit se trouver sur le même réseau que la poursuite Arthur.

Veuillez vous référer au système d'exploitation de votre ordinateur pour modifier les paramètres IPV4 :

- **Microsoft Windows :**

<https://support.microsoft.com/en-us/windows/change-tcp-ip-settings-bd0a07af-15f5-cd6a-363f-ca2b6f391ace>

- **MAC OS :** <https://support.apple.com/en-gb/guide/mac-help/mchlp2718/10.15/mac/10.15>

1 - ADDRESS = 2.XXX.XXX.YYY with YYY ≠ XXX

Ne pas utiliser la même adresse IP que la poursuite Arthur

2 - MASK = 255.0.0.0

Configuration IP disponible sur l'écran Réseau :



Appuyer x1

Link status :	NOK	DHCP :	OFF
IP	192.168.000.013		
MASK	255.255.255.000		
GW	192.168.000.001		

5.8.4 Connexion à l'interface web

1 - Ouvrir un navigateur web (Microsoft Edge, Firefox, Apple Safari...)

2 - Saisir l'adresse URL de la poursuite Arthur : <http://2.XXX.XXX.XXX>

3 - Tous les paramètres peuvent maintenant être modifiés



6 Maintenance

6.1 Maintenance préventive

6.1.1 Fréquence

Une maintenance générale doit être effectuée au minimum une fois par an et plus si le produit est utilisé dans des conditions d'utilisations « difficiles » (fumée, humidité, chaleur, tournée, etc.).

6.1.2 Nettoyage général

Enlever la poussière du produit.

La lentille frontale peut être nettoyée avec des solutions contenant de l'alcool.

6.1.3 Vérification visuelle générale

- Pas de trace de chaleur.
- Pas de jeu dans les contacts.
- Pas de pièces manquantes.
- Vérifier le serrage de toutes les pièces mécaniques (vis, écrous, mise à la terre, etc.).

6.1.4 Source LED

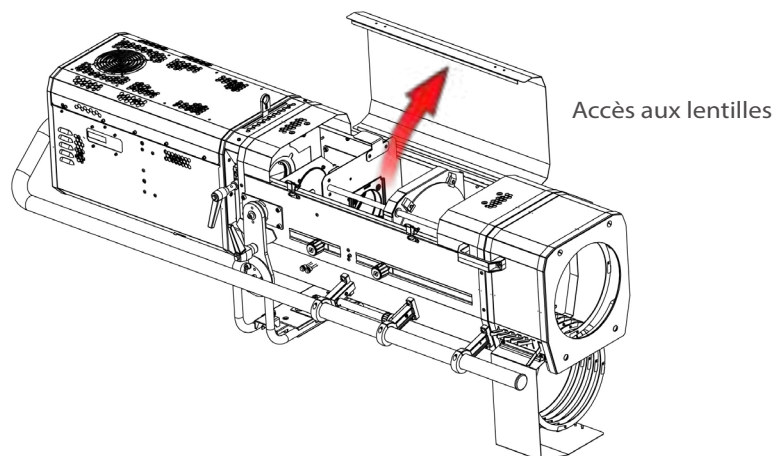


- Ne touchez pas la surface de la source LED (aucun contact avec les mains ou des outils).
- Ne mettez pas d'air comprimé directement sur la source.
- Contactez un distributeur agréé Robert Juliat en cas de résidus ou d'autres objets situés à la surface de la source LED.

6.1.5 Optiques

N'utilisez que des solutions contenant de l'alcool pour nettoyer les pièces optiques (lentilles).

- Pour nettoyer les parties optiques, utiliser un chiffon doux en combinaison avec de l'eau distillée ou de l'alcool isopropylique recommandé pour les optiques traitées. N'utiliser aucun produit de nettoyage contenant des solvants ou des abrasifs, car ceux-ci peuvent endommager la surface.
- Essuyer et sécher avec un chiffon doux non pelucheux.

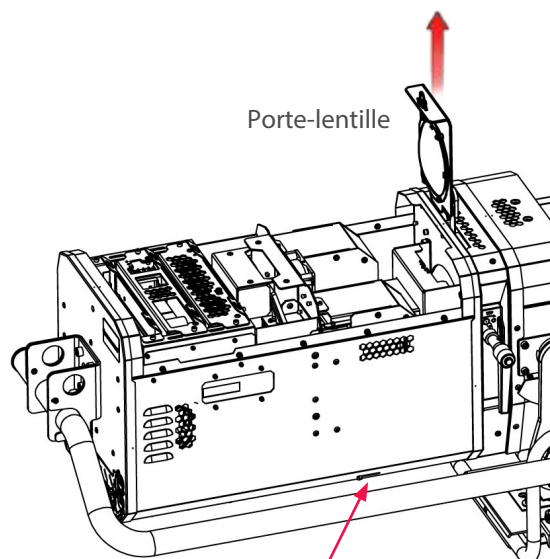
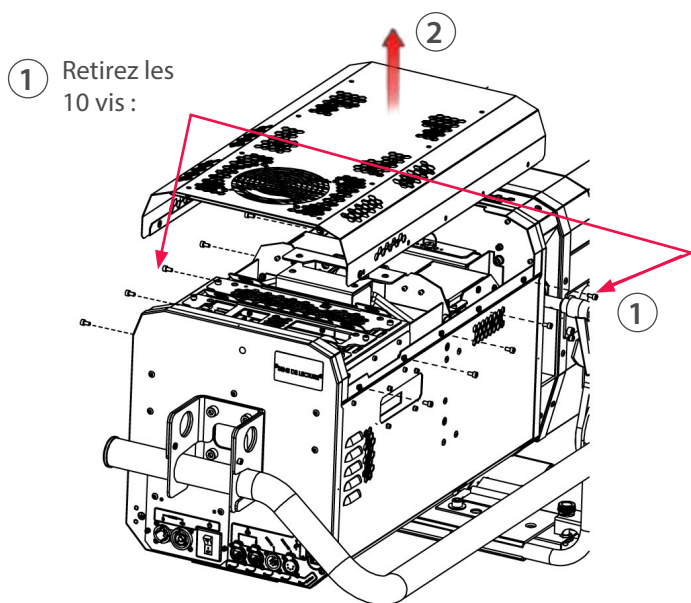


6.1.6 Nettoyage du module LED

Nettoyage de l'intérieur de la trappe / porte-lentille :

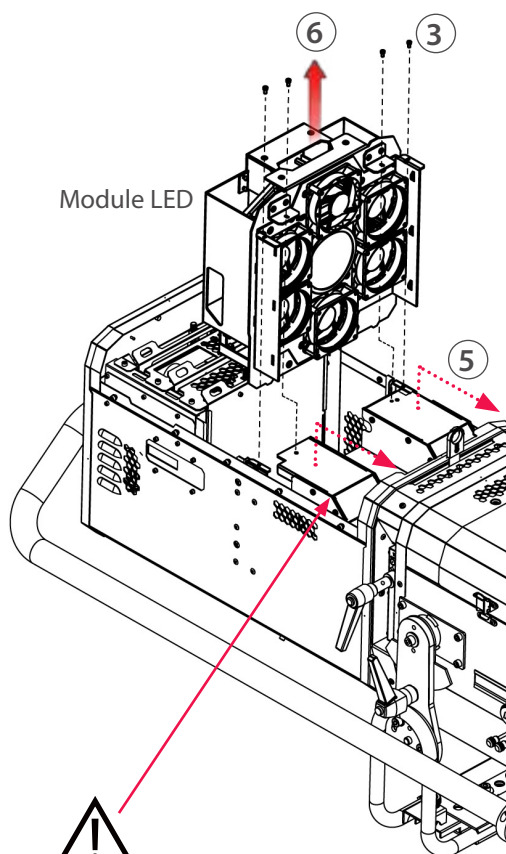
- Pour nettoyer les parties optiques, utiliser un chiffon doux en combinaison avec de l'eau distillée ou de l'alcool isopropylique recommandé pour les optiques traitées.
- N'utiliser aucun produit de nettoyage contenant des solvants ou des abrasifs, car ceux-ci peuvent endommager la surface.
- Essuyer et sécher avec un chiffon doux non pelucheux.

Retirez le capot de la lanterne : 1 ➔ 2



Desserrez la vis de chaque côté.

Retirer le module LED : 3 ➔ 4 ➔ 5 ➔ 6



Après avoir retiré les 4 vis (étape #3) et libéré les 2 vis (étape #4), poussez vers l'avant l'unité de protection des LED (étape #5). Vous pouvez maintenant retirer le module LED (étape #6).



Procédure de montage du module LED :

6.2 Analyse



Si le problème persiste après avoir suivi la procédure de dépannage, veuillez contacter un revendeur Robert Juliat agréé avec les informations suivantes :

- Modèle, version et numéro de série du produit.
- A partir du menu état de l'appareil :
 - Version de logiciel
 - ID de la carte LED
 - Nombre d'heures d'utilisation
 - Photo de la Selftest Report (Cf. 6.6 Selftest)
- Description du problème.

6.3 Protection thermique

En cas de surchauffe, l'intensité lumineuse sera réduite par le système.
 "Power reduction X%" s'affiche à l'écran avec le pourcentage de réduction.

6.4 Mise à jour du firmware

1. Firmware disponible en ligne via le lien : www.robertjuliat.fr/Poursuites/Arthur
2. Téléchargez et décompressez le fichier
 Il y a 5 fichiers :
 - Firmware (format .upd2)
 - Historique du firmware
 - Procédure de mise à jour
 - Manuel utilisateur à partir du firmware V2.x
 - Manuel Art RDM Node
3. Allumez la poursuite
4. Connectez la poursuite au réseau à partir d'un ordinateur
5. Ouvrir un navigateur web (Internet Explorer, Firefox, Chrome...)
6. Saisir l'adresse URL pour se connecter à l'interface web (Cf. 5.8)
7. Téléchargez votre fichier de firmware (.upd2)
 dans la "Update firmware" et cliquez ensuite sur "Submit firmware"



6.5 Réglage usine par défaut

Sélectionnez FACTORY DEFAULT dans le menu principal pour réinitialiser toutes les valeurs et tous les paramètres.

6.6 Selftest

Sélectionner SELFTEST dans le menu principal :


Appuyez sur
OK
pour démarrer
SELFTEST

STATUS
SELFTEST
SELFTEST SYSTEM ID LIGHT SOUP



FANS
PASS

Il y a 9 tests disponibles qui seront effectués par l'appareil.
A la fin de chaque test, un message PASS/FAIL sera affiché.

Fan Test (Test des ventilateurs)

POWER
PASS

PSU Test (Test d'alimentation)

TEMPERATURE SENSORS
PASS

Temperature Test (Test de température)

NETWORK
Network fail or no network

Network Test (Test du réseau)

Une connexion de données est requise.

DRIVER
Test in progress

Driver Test

Chaque driver est testé individuellement et un calibrage est effectué si nécessaire.

DRIVER
Calibration in progress

DRIVER
PASS

48V PSU Stress Test

Main Power Stress
PASS


Appuyez sur
OK

POTENTIOMETER
Turn potentiometer to maximum then press OK

Dimmer Potentiometer Test (Test du potentiomètre de la gradation)

Suivre les instructions.

POTENTIOMETER
Side / Top ctrl ==> press UP Top ctrl inv ==> press DOWN

DMX IN
DMX IN fail or NO DMX

DMX Test

Des données DMX sont nécessaires pour effectuer ce test.

DMX OUT
Plug DMX OUT then press OK

DMX OUT
DMX OUT fail or NO DMX

LEDS
green

Signal Leds Test (Test des voyants LED)

LEDS
blue

LEDS
red

test report: Fail P=Pass F=Fail							
fans	P	pow	P	temp	P	dmxi	P
dmxo	F	net	F	drv	P	pot	P

Test Report (Rapport du test)

À communiquer au **SAV RJ** si demandé :
service@robertjuliat.fr