

iFORTE® LTX WB

WashBeam à LED longue portée et à haute intensité, capable de vous emmener loin, très loin !



Source

LEDs blanches iSE-TE™ 1000W "XP"
TRANSFERABLE ENGINE



Flux lumineux

Jusqu'à 55.000 lm, 355.000 lx @ 5m, Cpulse™
gestion spéciale sans flickering pour les
caméras HD et UHD, adaptée au 8K et 16K



Plage de Zoom

3.5° - 52° (mode standard), 2° - 52° (mode
follow spot - utilisation de l'iris), 0.7° - 2°
(mode follow spot longue portée)



Effets

Roue de gobos rotatifs, 2 roues de couleurs, 2
roues d'animation, frost, iris, prismes
circulaires et linéaires 6 facettes, module
couteaux



Reposant toutes les limites, aussi bien au niveau de sa puissance, de ses optiques et de ses performances, le iFORTE® LTX WB de la série iSERIES (IP65) est l'allié idéal pour les tournées, festivals ou autres évènements intérieurs et extérieurs de grande envergure.

L'iFORTE® LTX WB est disponible avec un choix de moteurs transférables à LED blanches iSE-TE™ 1000 W brevetés et classés IP65. Vous avez le choix entre le moteur XP (Xtra Performance), qui offre une température de couleur de 6 700 K, un rendement lumineux de 90 200 lm (sphère d'intégration), pour 355 000 lx à 5 m avec un IRC de 70 pour une luminosité maximale ; ou le moteur HCF (haute fidélité des couleurs), offrant une température de couleur de 6 000 K, un flux lumineux de 37.000 lm (sphère d'intégration), pour un éclairement de 231.000 lx à 5 m avec un IRC exceptionnel de 96 pour un rendu des couleurs supérieur.

La technologie TRANSFERABLE ENGINE vous permet d'effectuer des opérations de maintenance rapides de la source LED même sur le terrain, tout en garantissant durabilité et performance du moteur. Le tout garantie 4 ans / 20 000 heures.

En plus de ses performances exceptionnelles, le iFORTE® LTX WB crée des effets visuels saisissants grâce à son faisceau puissant et sa lentille frontale de 245 mm.

Le iFORTE® LTX WB offre une grande polyvalence grâce à ses optiques qui assurent un faisceau WashBeam exceptionnel. En utilisant le mode standard, vous pouvez couvrir des angles de zoom allant de 3,5° à 52°. En ajustant l'iris et avec l'aide de la technologie xR7™ utilisée en mode Long-Throw vous pouvez réduire le faisceau pour une ouverture de 0,7° à 2°, assurant des faisceaux nets et percutants sans perte d'intensité.

Le système de mélange CMY intégré à l'appareil est couplé à deux roues de couleur et un correcteur CTO permettant d'ajuster la température de couleur de 3 000K à 6 700 K. Vous pouvez ainsi créer une large palette de couleurs, des teintes saturées aux nuances pastel.

Le iFORTE® LTX WB est équipé d'un module de découpe à quatre couteaux individuels, de gobos rotatifs, de deux roues d'animation combinables, de prismes et de frosts interchangeables, ainsi qu'un système de gradation avancé couplé à une gestion spéciale sans flickering Cpulse™ pour les caméras HD et UHD.

Il est également conçu pour résister aux éléments extérieurs, avec un système de protection avancé contre l'infiltration d'eau, de la poussière, et peut résister aux températures extrêmes pouvant aller jusqu'à -50°C.

Le puissant iFORTE LTX est le projecteur WashBeam le plus complet du marché, adapté aussi bien à l'intérieur, qu'à l'extérieur !

iFORTE® LTX - Robe reliability in all weathers.

Spécifications Techniques

Source

- Type de source lumineuse : Moteur à LED blanches iSE-TE de 1 000W XP (Breveté)
 - XP - XtraPerformance Engine pour un rendement lumineux de haute intensité et des couleurs optimales
 - Flux total en sortie de moteur LED : 90.200 lm
 - Flux total du projecteur :
 - 55.000 lm (sphère intégrante)
 - 43.800 (goniophotomètre)
 - Température de couleur : 6.700 K
 - IRC : natif 70, Filtres correcteurs 80, 90
 - Luminosité : 355 000 lx à 5 m
- Type de source : moteur LEDs blanches interchangeable iSE-TE™ 1000W „HCF“ (Breveté)
 - HCF - High Colour Fidelity Engine : Pour une qualité de lumière supérieure et une reproduction des couleurs optimales
 - Flux total du projecteur :
 - 37.000 lm (sphère intégrante)
 - 30.000 lm (goniophotomètre)
 - Température de couleur : 6.000 K
 - IRC : natif 96, TLCI : 97, TM-30-18 Rf : 92, TM-30-18 Rg : 99
 - Intensité lumineuse : 231.000 lx @ 5m
- Durée de vie LEDs : min. 50 000 heures, L70/B50
- Garantie de la source : 4 ans ou 20 000 heures

Système optique

- Conception optique propriétaire
- Zoom optique à 13 lentilles haute efficacité, ratio : 15:1
- Plage de zoom :
 - 3.5° - 52° (plage de zoom standard)
 - 2.0° - 52° (utilisation du zoom + iris)
 - 0.7° - 2° (mode "long-throw")
- Diamètre de lentille de sortie : 245mm

Effets et fonctions dynamiques

- Trichromie Cyan / Magenta / Jaune : 0 - 100%
- CTO Variable : 3.000K - 6.700K
- ChromaTint™ - Fonction brevetée de correction plus / minus green
- Roue de couleur 1 & 2 : 5 filtres dichroiques + blanc
- Couteaux à fermeture totale : Module couteaux breveté Plano4™ avec 4 couteaux positionnables individuellement plus rotation du système complet +/- 60°
- Roue de gobos rotatifs 1 : 5 rotatifs, indexables et interchangeables + ouvert, Système breveté Slot & Lock avec remplacement rapide
- Roue d'animation : En aluminium, utilisée seule ou avec des gobos, tournant dans les deux sens à vitesse variable
- Prisme 1 : Prisme linéaire indépendant à 6 facettes tournant dans les deux sens à vitesse variable
- Prisme 2 : Prisme circulaire indépendant à 6 facettes tournant dans les deux sens à vitesse variable
- Frost : MagFrost™ - Diffuseurs maintenu par un aimant pour un changement simple des frosts 1° et 5° de série pour d'autres degrés de diffusion
- Iris : Motorisé, effets d'impulsion jusqu'à 3 Hz
- La technologie XR7™ eXtreme Reach Follow Spot vous permet d'atteindre des niveaux de luminosité sans précédent, même à 0,7 degré
- Zoom et focus motorisés
- Effets stroboscopiques avec vitesse variable jusqu'à 20 Hz, effets stroboscopiques et pulsations préprogrammés
- Gradation haute resolution de 0 à 100%
- L3™ - (Low Light Linearity) Gradation de 18 bits imperceptible pour un fondu ultra doux jusqu'au noir
- Fonctionnement extrêmement silencieux, adapté à tous types de production en théâtre et télévision
- Cpulse™, gestion spéciale sans flickering pour les caméras HD et UHD, adapté au 8K et 16K
- AirLOC™ (Less Optical Cleaning) réduit considérablement le niveau de particules en suspension dans l'air aspirées sur les éléments optiques. Cela augmente les performances globales, la qualité de la lumière et réduit les fréquences d'entretien de la machine.
- Mode veille POLAR+™ pour une économie d'énergie et un fonctionnement même avec des températures de froid extrêmes
- CamFit™ Pré-câblé pour une installation ultérieure de la caméra

Contrôle et programmation

- Réglage et adressage : Système de navigation ROBE 2 (RNS2)
- Écran : Écran QVGA Robe avec batterie de secours, capteur gravitationnel pour la rotation automatique de l'écran, fonctionnement autonome avec 2 programmes éditables (jusqu'à 80 pas chacun), analyseur intégré pour recherche facile des pannes, contrôle par NFC
- Protocoles : USITT DMX-512, RDM, ArtNet, MA Net, MA Net2, sACN
- REAP™ - Robe Ethernet Access Portal : Portail web pour réglage de l'appareil à distance
- Technologie CRMX™ sans fil de LumenRadio
- Epass™ : Switch Ethernet pass through qui permet le bon fonctionnement Ethernet même lorsque le projecteur n'est plus alimenté
- Le système breveté RAINS™ (Robe Automatic Ingress Neutralization System) gère le contrôle de l'humidité, de la température et de la pression à l'aide d'un système de surveillance active qui absorbe automatiquement toute humidité pouvant entrer dans l'appareil et assure une surveillance constante pour un rendement optimal
- Modes DMX : 1
- Canaux de contrôle : 54
- Résolution Pan/Tilt : 16 bits
- Résolution CMY & CTO : 8 bits
- Positionnement de la roue de couleur : 16 bits
- Mouvement et rotation du module couteaux : 8 bits
- Positionnement de la roue de gobos rotatifs : 8 bits
- Indexation et rotation du gobo : 16 bits
- Roue d'animation : 8 bits
- Rotation de la roue d'animation : 8 bits
- Iris : 16 bits
- Frost : 8 bits
- Zoom : 16 bits
- Focus : 16 bits
- Résolution Dimmer : 16 bits (18 bits interne)

Mouvement

- Débattement Pan : 540°
- Débattement Tilt : 270°
- Contrôle du mouvement Pan/Tilt : Standard et Speed
- Vitesse contrôlable du mouvement Pan/Tilt
- EMS™ (breveté), Correction automatique du Pan/Tilt
- Correction automatique du Pan/Tilt
- MAPS™ - Système de positionnement absolu avec initialisation sans mouvement pour Pan et Tilt (breveté)

Gobos rotatifs

- 5x gobos rotatifs en verre
- Diamètre extérieur : 30.8 mm
- Diamètre de l'image : 25.0 mm
- Épaisseur : 1.1 mm
- Épaisseur max : 3.5 mm
- Verre borofloat haute température ou mieux
- Système breveté "slot & lock" pour un remplacement facile des gobos

Roue d'effets

- Deux roues d'animation
- Matériau : Aluminium
- Diamètre : 112 mm
- Peuvent être utilisées seules ou en combinaison avec des gobos rotatifs
- Rotation dans les deux sens à vitesse variable

Système de couteaux

- Module couteaux : 4 couteaux positionnables individuellement plus rotation du système complet à +/- 25°
- Mouvement : fluide avec une vitesse variable, mouvements des couteaux ultra-rapides pour créer des effets volumétriques
- Rotation : système complet +/- 60°

Spécifications thermiques

- Température ambiante maximale : 50 °C (122 °F)
- Température maximale de la surface : 100 °C (176 °F)
- Température minimale de fonctionnement : -50 °C (-58 °F)
- Dissipation thermique totale : max. 3200 BTU/h (calculé)

Spécifications électriques et connectique

- Alimentation à découpage à sélection de tension d'entrée automatique
- Plage de tension d'entrée : 100-240 V, 50/60 Hz
- Consommation électrique maximale : 1.250W
- Connecteur d'alimentation : Neutrik powerCON TRUE1 IP65
- Connecteurs DMX/RDM entrée/sortie : XLR 3 & 5-pin IP65
- Entrée & sortie Ethernet : RJ45 IP65 pour commutateur Epass™ embarqué 10/100 Mbps
- Sortie Ethernet : IP65 RJ45 - sortie vidéo de la caméra
- Connecteur USB (série C) pour lightmaster

Certifications

- Norme CE
- Norme cETLus

Informations environnementales

- GWP (Global Warming Potential) total dans les modules A1-A3 (selon ACV) : 869 Kg CO2e
- Numéro d'enregistrement EPD : EPD-IES-0017190:002

Spécification mécanique

- Hauteur : 904 mm (35.6") - tête en position verticale
- Largeur : 480 mm (18.89")
- Profondeur : 335 mm (13.1") - tête en position verticale
- Poids : 49 kg (108.0 lbs)
- Indice de protection : IP65

Accroche

- Position de montage : 0°, 32°, 90°
- Orientation de fonctionnement universelle
- Point d'accroche : 5 paires de verrous 1/4 de tour
- 2 x Omegas avec verrous rapides 1/4 de tour
- Point d'ancrage pour élingue de sécurité
- Verrouillage Pan et Tilt pour le transport

Éléments inclus

- Mode d'emploi
- Adaptateur Omega CL-régulier 2 pcs: 10980033
- Câble d'alimentation avec connecteur powerCON TRUE1 EU: 13052276-01
- Réducteur de faisceau 2° pour système follow spot à grande distance
- Cache de contrepoids CamFit : 10981009

Accessoires optionnels

- iFORTE LTX WB LED Blanches iSE-TE™ 1000W XP : 14080091
- iFORTE LTX WB LED Blanches iSE-TE™ 1000W HCF : 14080101
- Dispositif CamFit : 10980885
- Frost 0.5° (interchangeable) assemblé : 10980581
- Frost 1° (interchangeable) assemblé : 10980564
- Frost 3.5° (interchangeable) assemblé : 10981037
- Frost 5° (interchangeable) assemblé : 10980565
- Frost 10° (interchangeable) assemblé : 10980556
- Frost 20° (interchangeable) assemblé : 10980577
- Frost 30° (interchangeable) assemblé : 10980582
- UpLift™ Removable Handles (2 pcs): 10981220
- Omega T CL assemblé - 2 pcs : 10980184
- Crochet Doughty Trigger Clamp : 17030386
- Élingue CMU 50 kg : 99011957
- Flightcase solo : 10120326
- Flightcase double : 10120327
- Mousse expansée pour flightcase : 20020475

Légal

- iFORTE® est une marque commerciale de Robe lighting s.r.o.
- iFORTE® LTX est breveté par Robe lighting s.r.o. et protégé par un ou plusieurs brevets en instance ou émis

Gobos & Couleurs

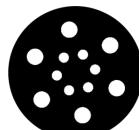
Roue de gobos rotatifs



15020401



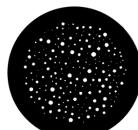
15020402



15020403

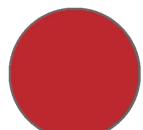


15020404

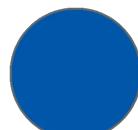


15020405

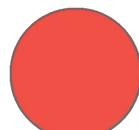
Roue de couleurs 1



14070483



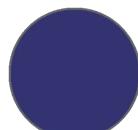
14070484



14070485



14070486



14070487

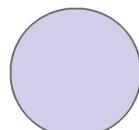
Roue de couleurs 2



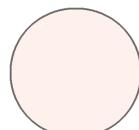
14070493-6



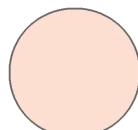
14070489



14070490

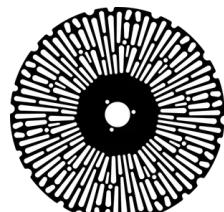


14070491

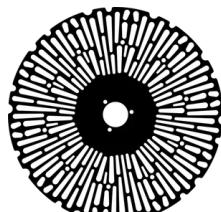


14070492

Roues d'animation



11020295



11020296