

## ATEM Camera Converter



L'ATEM Camera Converter est l'outil indispensable pour la production en direct ! Branchez les sorties HDMI ou SDI de votre caméra pour une conversion vers la fibre optique, tandis que le flux de programme de votre mélangeur est acheminé via fibre optique pour un monitoring du signal de la caméra. L'ATEM Camera Converter est équipé d'une batterie interne, du réseau d'ordre, du tally et d'entrées microphone.

### Connexions

#### Entrée vidéo SDI

1 x 10 bit SD/HD commutable.

#### Sortie vidéo SDI

1 x 10 bits SD/HD commutable.

#### Entrée vidéo HDMI

1 x connecteur HDMI de type A.

#### Sortie vidéo HDMI

1 x connecteur HDMI de type A.

#### Audio Talkback

1 x connecteur stéréo 3,5 mm pour circuit de retour (talkback) microphone. 1 x connecteur 3,5 mm pour casque stéréo, compatible avec les écouteurs iPhone.

#### Audio analogique

2 x connecteurs 1/4" TRS symétriques (stéréo), entrée de niveau ligne ou microphone. Lors de la connexion, remplace l'audio à partir de SDI In ou HDMI In.

#### Entrée vidéo fibre optique

1 x entrée 10 bits monomode commutable SD/HD avec connecteur LC.

#### Sortie vidéo fibre optique

1 x sortie 10 bits monomode commutable SD/HD avec connecteur LC.

#### Entrée audio fibre optique

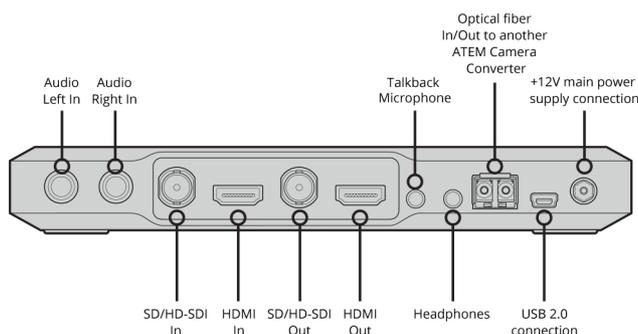
1 x entrées audio monomodes pour caméras avec connecteur LC. Les canaux 1 et 2 sont réservés pour l'audio caméra, les canaux 15 et 16 pour l'audio de l'intercom.

#### Sortie audio fibre optique

1 x sorties audio monomodes pour caméras avec connecteur LC single. Les canaux 1 et 2 sont réservés pour l'audio caméra, les canaux 15 et 16 pour l'audio de l'intercom.

#### Interface de l'ordinateur

1 x connecteur USB 2.0 de type mini-B pour la configuration initiale, mises à jour de firmware et le contrôle par le logiciel Converter Utility.



## Normes

### Prise en charge du format SDI

525i59.94 NTSC, 625i50 PAL  
720p50, 720p59.94, 720p60  
1080p23.98, 1080p24, 1080p25,  
1080p29.97, 1080p30, 1080p50,  
1080p59.94, 1080p60

### Prise en charge du format HDMI

720p50, 720p59.94, 720p60  
1080p23.98, 1080p24, 1080p25,  
1080p29.97, 1080p30, 1080p50,  
1080p59.94, 1080p60  
1080i50, 1080i59.94, 1080i60

### Prise en charge du format 2K

7 2K DCI 23.98p, 2K DCI 24p,  
2K DCI 25p  
2K DCI 23.98PsF, 2K DCI 24PsF,  
2K DCI 25PsF

### Conformité SDI

SMPTE 259M, SMPTE 292M.

### Échantillonnage audio

Échantillonnage de diffusion standard  
en 48 kHz et 24 bits A/D.

### Échantillonnage vidéo

4:2:2

### Précision de couleurs

10-bits

### Espace colorimétrique

REC 601, REC 709

### Prise en charge multiple rate

Le SDI et HDMI sont commutables  
entre la définition standard et la  
haute définition

## Logiciel

### Logiciel inclus

Converter Utility.

## Systemes d'exploitation



Mac OS X 10.11 El Capitan,  
macOS Sierra ou version  
ultérieure.



Windows 8.1 ou  
Windows 10.

## Alimentation requise

### Source d'alimentation

12V fourni avec adaptateurs de connexions internationaux pour tous les pays.

## Caractéristiques physiques



## Caractéristiques d'environnement

### Température d'utilisation

0° à 40° C (32° à 104° F)

### Température de stockage

-20° à 45° C (-4° à 113° F)

### Humidité relative

0% à 90% sans condensation

---

## Inclus

ATEM Camera Converter

Logiciel et manuel sur carte SD

---

## Garantie

Garantie fabricant limitée à 3 ans.

À l'exclusion des connecteurs, câbles, ventilateurs de refroidissement, modules fibre optique, fusibles, claviers et batteries, exempts de tous défauts, tant dans les matériaux utilisés que dans leur fabrication, et ce, pour une période de 12 mois à compter de la date d'achat.

---

Tous les éléments de ce site sont la propriété de Blackmagic Design Pty. Ltd. 2017, tous droits réservés.

Toutes les marques appartiennent à leurs propriétaires respectifs. Le prix de vente conseillé exclut les taxes sur les ventes/les droits et frais de transport.

Revendeur agréé Blackmagic Design