

# 12XT

## ENCEINTE COAXIALE

L'enceinte active/passive **12XT** constitue l'élément intermédiaire de la série coaxiale L-ACOUSTICS® XT opérant sur la bande de fréquences 55 Hz - 20 kHz. La réponse en fréquence peut être étendue jusqu'à 32 Hz en incluant le renfort sub-grave SB18.

L'enceinte acoustique comprend l'assemblage coaxial d'un haut-parleur LF de 12" accordé dans une enceinte bass-reflex, et d'un moteur HF à chambre de compression à diaphragme de 3" chargé par le cône du 12". En configuration passive, le filtrage entre les transducteurs est du troisième ordre. La linéarisation active des transducteurs et leur protection résulte d'une combinaison de paramètres administrés dans les contrôleurs amplifiés.

La configuration coaxiale des transducteurs définit une couverture polaire de 90° axisymétrique et sans lobes secondaires sur toute la plage de couverture.

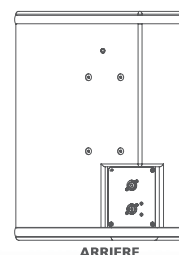
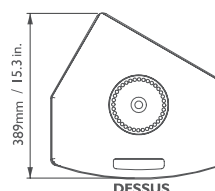
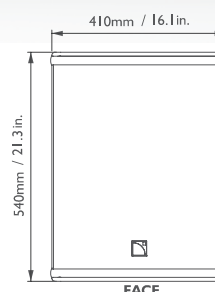
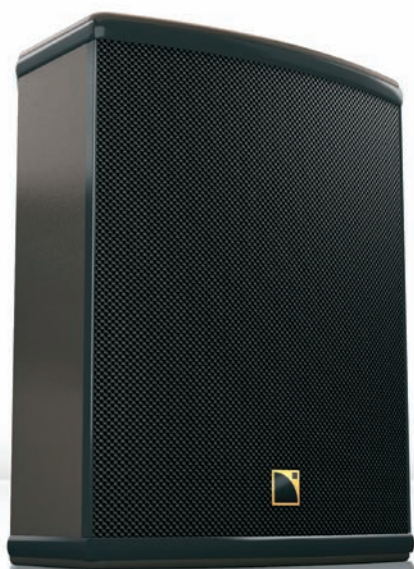
Réalisée en multipli de bouleau balte de premier choix, l'ébénisterie a été conçue pour une utilisation polyvalente de l'enceinte. Deux pans coupés autorisent le monitoring avec deux angles d'écoute de 30° et 60° par rapport à la verticale. L'enceinte 12XT peut également être montée sur pied grâce à l'embase intégrée ou accrochée grâce aux accessoires complémentaires ETR12-2, XT LIFTBAR ou Omnimount®.

L'enceinte 12XT est pilotée par les contrôleurs amplifiés L-ACOUSTICS® qui en optimisent trois modes d'exploitation en configuration active ou passive (sélectionnable par le commutateur actif/passif situé derrière la grille) :

- Le mode "LARGE BANDE" où les enceintes 12XT sont utilisées seules sur leur bande passante nominale (presets [12XTA\_FR], [12XTA\_FI], [12XTA\_MO], [12XTP\_FR], [12XTP\_FI] et [12XTP\_MO])
- Le mode "PASSE-HAUT" filtré à 100 Hz pour inclure un éventuel complément sub-grave SB18 (mêmes presets que ci-dessus avec l'extension "\_100")

Dans chaque mode on distingue les 3 presets [FRONT], [FILL] et [MONITOR] correspondant respectivement à des configurations en façade, distribuée, ou tenant compte d'un demi-espace.

Les performances d'une enceinte 12XT dépendent du preset utilisé et de la configuration choisie.



<b>Bande passante (-10dB)</b>	55 Hz - 20 kHz (preset [12XTA_FR])
<b>Directivité nominale (-6dB)</b>	90° Axisymétrique
<b>Niveau SPL Max.<sup>1</sup></b>	133 dB (preset [12XTA_FI])
<b>RMS long terme admissible</b>	12XT Passive : 380 W (preset [12XTP_FI]) 12XT Active : LF : 290 W - HF : 135 W (preset [12XTA_FI])
<b>Transducteurs</b>	LF : 1 x 12" haut-parleur traité contre l'humidité HF : 1 x 3" moteur à chambre de compression et diaphragme Impédance nominale : 8 ohms (passif), 2 x 8 ohms (actif)
<b>Données physiques</b>	H x L x P : 540 x 410 x 389 mm - 21.3 x 16.1 x 15.3 in Inclinaison : 30° ou 60° par rapport à la verticale Poids (net) : 29 kg - 63.9 lbs Connexions : 2 x Speakon® 4-points Matériaux : multipli de bouleau Balte 18, 24 et 30 mm Finition : Brun gris RAL 8019® Face avant : grille en acier avec revêtement poudre polyester, tissu Airnet® acoustiquement neutre Accrochage : poignée et embase pied intégrées, compatibilité Omnimount®, étrier ETR12-2 et accessoire XT LIFTBAR optionnels

<sup>1</sup> Niveau crête mesuré à 1 m en champ libre avec un bruit rose (facteur de crête de 10 dB) filtré par le preset spécifié.